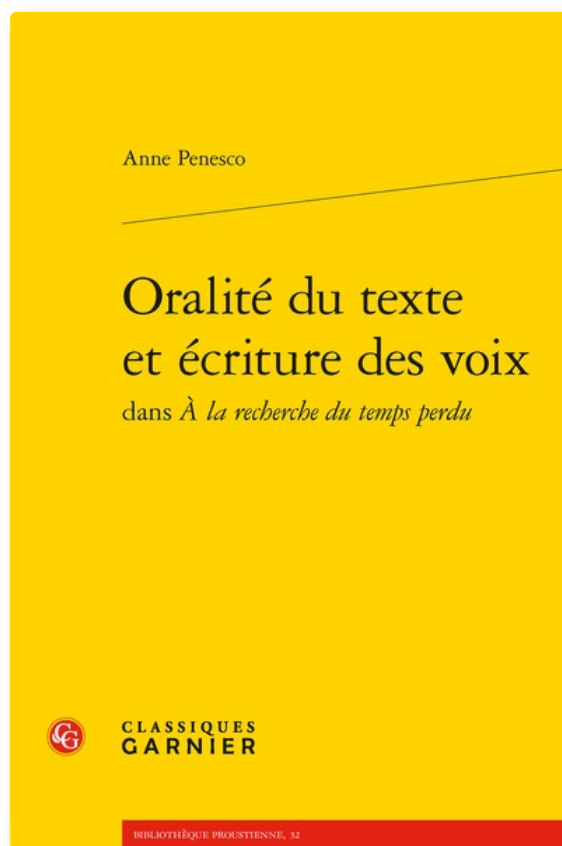




Charlus, un artiste « *di primo cartello* »

Publication type: Book chapter

Book: [Oralité du texte et écriture des voix dans À la recherche du temps perdu](#)

Pages: 227 to 254

Collection: [Proustian Library](#), n° 32

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406103264

ISBN: 978-2-406-10326-4

ISSN: 2258-9058

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10326-4.p.0227

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-11-2021

Language: French

