



## Olivia Rosenthal, le dispositif, le monde et l'intime

**2020 - 1**

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Demanze (Laurent), Gris (Fabien)

Résumé : Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrées aux écrivains modernes et contemporains.

Nombre de pages : 211

Parution : 15/01/2020

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures contemporaines](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098423

ISBN : 978-2-406-09842-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09843-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/01/2020

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature contemporaine, auteur contemporain, histoire littéraire, théorie littéraire, écriture autobiographique, cinéma, intermédialité, formalisme, performance, dispositif

[Afficher en ligne](#)