



Offenbach en toutes lettres

Enjeux littéraires et dramatiques

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Yon (Jean-Claude), Lelièvre (Stéphane)

Résumé : Cet ouvrage collectif aborde l'œuvre de Jacques Offenbach sous des angles originaux et souvent inédits : questionnements dramaturgiques, librettologie, fortune des œuvres au-delà des frontières spatiales et temporelles, ou encore étude de mises en scène et d'adaptations diverses, scéniques ou télévisées.

Nombre de pages : 374

Parution : 19/06/2024

Collection : [Rencontres](#), n° 616

Série : Littérature générale et comparée, n° 40

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406161028

ISBN : 978-2-406-16102-8

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16104-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/06/2024

Langue : Français

Mots-clés : Opéra-bouffe, opérette, opéra-comique, livret, théâtre, adaptation

[Afficher en ligne](#)