



## Introduction

Collectif : [Offenbach en toutes lettres. Enjeux littéraires et dramatiques](#)

Array

Array

Résumé : Cet ouvrage collectif aborde l'œuvre de Jacques Offenbach sous des angles originaux et souvent inédits : questionnements dramaturgiques, librettologie, fortune des œuvres au-delà des frontières spatiales et temporelles, ou encore étude de mises en scène et d'adaptations diverses, scéniques ou télévisées.

Nombre de pages : 374

Série : Littérature générale et comparée, n° 40

ISBN : 978-2-406-16104-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16104-2.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Offenbach , opéra-bouffe, opérette opéra-comique , livret, théâtre, adaptation

[Afficher en ligne](#)