



À propos de Jules, frère de Jacques

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Offenbach en toutes lettres. Enjeux littéraires et dramatiques](#)

Auteur : Galliari (Alain)

Résumé : En 1833, Offenbach et son frère s'installent à Paris. Si le premier connut un destin brillant, l'histoire du second reste beaucoup plus obscure. À partir des quelques (rares) documents faisant mention de la figure de Jules est ici retracée l'existence de celui que la postérité n'évoquera guère que comme « le frère de Jacques ». Une existence marquée par l'impossibilité à faire reconnaître pleinement son talent, et qui s'achèvera tristement dans un hospice dont Jacques réglait les frais...

Pages : 63 à 81

Collection : [Rencontres](#), n° 616

Série : Littérature générale et comparée, n° 40

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406161042

ISBN : 978-2-406-16104-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16104-2.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/06/2024

Langue : Français

Mots-clés : Jacques Offenbach, Cologne, émigration, Paris, musicien

[Afficher en ligne](#)