



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FANLO (Jean-Raymond), « Abréviations utilisées », *Œuvres*,
Tome V, *Les Tragiques*, I, AUBIGNÉ (Agrippa d'), p. 9-13

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5155-3.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5155-3.p.0009)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen
de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1995. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS UTILISÉES

ŒUVRES D'AGRIPPA D'AUBIGNÉ

Certaines éditions sont anciennes et parfois dépassées. De nouvelles se préparent. Nous donnerons pour certaines œuvres les références aux manuscrits, ou indiquerons simplement les numéros de chapitre pour le *Sancy* ou le *Fæneste* : le lecteur pourra retrouver facilement le passage dans les éditions futures.

<i>Apologie</i>	<i>Apologie pour l'assemblée des six provinces convoquées à la Rochele</i> (ÉP).
<i>Cad.</i>	<i>Le Caducee ou l'Ange de paix</i> (ÉP).
<i>Corr.</i>	<i>Correspondance</i> , éd. M.-M. Fragonard, Paris, Garnier, 2016.
<i>Devoir</i>	<i>Du devoir mutuel des Roys et des subjects</i> (ÉP).
<i>Docteur</i>	<i>Le docteur d'Heildeberg, traduit d'Allemand en François</i> (ÉP).
<i>Explication</i>	<i>Explication familiere, et toutesfois mysterique, de l'excellente lettre qui porte pour tiltre, A nostre trescher fils en Christ, Louys de France tres-chrestien, Gregoire Pape XV. &c. par Pere A. de la vraye Societé de Jesus</i> (ÉP).
ÉP	<i>Écrits Politiques</i> , édité. J.-R. Fanlo, Paris, Garnier, 2019.
<i>Fæneste</i>	<i>Les Aventures du Baron de Fæneste</i> , édité. Fanlo, Fragonard, Prat, Schrenck, à paraître chez Garnier.

- G&P Armand Garnier et Jean Plattard et leur édition des *Tragiques*, Paris, 1933 (rééd. STFM, Aux Amateurs de Livres, 1990).
- Héc. *Le Printemps, l'Hécatombe à Diane*, édit. B. Gagnebin, Genève, Droz, 1948, ou éd. H. Weber, Paris, PUF, s.d.
- HU *Histoire universelle*, édit. A. Thierry, I-XI, Genève, Droz, 1981-2000.
- Instruction d'estat* *Instruction d'estat et avis salutaires aux princes, republicques et peuples* (ÉP).
- Lettre à la reine* *Lettre à la reine Marie de Médicis* (ÉP).
- Lettre au Roy* *Lettre au Roy par trois gentils hommes vieillis au service du Roy Henry le Grand* (ÉP).
- L'Italien François* *L'Italien François* (ÉP).
- Medit.* *Meditations sur les Pseaumes* (voir POM).
- Odes* *Le Printemps, Odes*, éd. E. Droz, Genève, 1972.
- Pl. Éd. H. Weber et al. des *Œuvres* dans la Bibliothèque de la Pléiade, Paris, Gallimard, 1969.
- Plan Éd. P.-P. Plan de *Pages inédites*, Genève, Société d'histoire et d'archéologie, 1945.
- POM *Petites Œuvres meslees*, édit. V. Ferrer, Paris, Champion, 2004.
- R&C Édition Réaume et Caussade des *Œuvres complètes*, Paris, Alphonse Lemerre, 6 volumes, 1873-1892 (Genève, Slatkine reprints, 1967).
- Responce* *La Responce de Michau l'aveugle au premier livre de Monseigneur Jules Cæsar Boulanger Harangueur de sainte Pezene lez Nyort, avec une lettre Macaronique de Monseigneur Chargé audict S. Jules Cæsar*, Niort, 1595. Suivi de la *Replique de Michau l'aveugle à Cæsar Boulanger, à Gouyn son valet, et à M. son escolier*, Niort, 1596, éd. J.-R. Fanlo, Paris, Champion, 1996.

<i>Sancy</i>	<i>Confession du sieur de Sancy.</i>
<i>Stances</i>	<i>Le Printemps, les Stances</i> , éd. E. Droz, Genève, 1972.
<i>Traité des douceurs</i>	<i>Traité des douceurs de l'affliction</i> , éd. G. Schrenck, Paris, Garnier, 2016.
<i>Traité sur la guerre</i>	<i>Traité sur la guerre civile</i> (ÉP).
<i>Vie</i>	<i>Sa vie à ses enfans</i> , éd. G. Schrenck, Paris, STFM, 1986).

VERSIONS DES TRAGIQUES

- A Édition princeps « Au desert », 1616.
- B Deuxième édition posthume du poème s.l.s.d.
- T Manuscrit Tronchin 158, dernière version du poème.

MANUSCRITS

Les manuscrits des Archives Tronchin de la Bibliothèque de Genève sont signalés par le numéro du volume, sauf le volume 158, désigné par T. H désigne le ms. de la British Library.

BIBLE

Sauf indication, la Bible est citée dans cette édition : *La Bible qui est toute la sainte Esriture : contenant le Vieil & le Nouveau Testament, Autrement l'Ancienne et la Nouvelle Alliance*, Genève, François Perrin, pour Pierre Vincent, 1567¹.

1 Sur ce choix, voir p. 101-103.

ŒUVRES D'AUTRES AUTEURS

Les ouvrages anciens sont cités sans modification. Je développe les abréviations, et fais les dissimilations habituelles (*i / j, a / à...*).

Abréviations :

<i>DTC</i>	<i>Dictionnaire de théologie catholique</i> , Paris, Letouzey et Ané, 1902-1950.
<i>HDM</i>	<i>Histoire des martyrs</i> , cité dans la rééd. de l'éd. de 1619 par D. Benoit et Matthieu Lelièvre, Toulouse, Société des Livres religieux, 1885-1889.
L'Estoile	
<i>Registre-Journal</i>	<i>Registre-journal du règne de Henri III</i> , I-VI, M. Lazard et G. Schrenck dir. Genève, Droz, 1992-2003.
<i>Journal</i>	<i>Journal du règne de Henri IV</i> , G. Schrenck dir. Genève, Droz, I-III, 2011-2016.
<i>Memoires-Journaux</i>	<i>Memoires-Journaux</i> , éd. Brunet, Champollion et al., Paris, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1875-1883.
<i>OC</i>	<i>Œuvres complètes</i> (pour divers auteurs).
<i>ST</i>	Thomas d'Aquin, <i>Somme théologique</i> .

NOTES

Les traductions suivies d'un numéro de page sont empruntées à l'édition de référence.

Je donne le titre abrégé et l'année de parution d'un ouvrage ancien. La référence complète se trouve dans les Références bibliographiques.

Les travaux modernes sont signalés par le nom de l'auteur et la date de publication. Je renvoie seulement aux travaux qui permettent une intelligence littérale du passage ou éclairent un problème précis d'histoire ou d'histoire des idées.

Les notes d'apparat critique sont regroupées en fin de volume. Les notes de commentaires et de sources sont en bas de page. Cependant, certains commentaires trop longs pour figurer en bas de page ont été regroupés à la fin de chaque volume dans une partie « Notes complémentaires ».