



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SANTURENNE (Thierry), « Table des matières », *Œuvres*, Tome IV,
Monstres parisiens, MENDÈS (Catulle), p. 279-281

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09308-4.p.0279](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09308-4.p.0279)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
NOTE SUR LA PRÉSENTE ÉDITION	47
ABRÉVIATIONS UTILISÉES DANS LES NOTES	49

MONSTRES PARISIENS

MADemoiselle LAÏS	53
NARCISSE DANGERVILLE	61
ROSE FLAMAN	71
LE MARI DE LEO	77
MADAME DE PORTALÈGRE	83
L'HOMME DE LETTRES	91
MARTHE CARO	97
FELIX GARGASSOU	105
LA FEMME ET LE MARI	115
CLÉMENTINE PAGET	123
L'AMOUREUX DE MADemoiselle MASSIN	129

LA MERE D'ACTEUR	135
ARISTE VINCELOT	145
LA DUCHESSE DE COUAREC	153
HILAIRE FLORENT	159
MADemoISELLE ZULEÏKA	167
L'EMPRUNTEUR	175
ADRIENNE	183
MADAME DE PORTALÈGRE	189
MADELEINE JUDAS	195
LA PETITE THOMASSON	199
LA MARQUISE FAUSTINE	205
MADemoISELLE ABISAG	211
LE DIRECTEUR DE THÉÂTRE	217
CAROLINE FONTÈJE	223
L'ÉDUCATRICE	229
MADAME DE VALENSOLE	237
MADAME DE RUREMONDE	243
LES TROIS MAITRESSES DE VALENTIN	249
MADemoISELLE ANTIGONE	255
LA CONSEILLÈRE	261
JEUNES MÈRES	267

TABLE DES MATIÈRES

281

BIBLIOGRAPHIE 271

INDEX 273