



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de ALQUIÉ (Ferdinand), « Avertissement », *Œuvres philosophiques*, Tome II –1638-1642, DESCARTES (René), p. 1-4

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4446-3.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4446-3.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVERTISSEMENT

LE premier volume de cette édition a présenté les textes écrits par Descartes de 1618 à 1637. On trouvera, dans ce second volume, ceux qui furent écrits de 1638 à 1642. Entre 1618 et 1637, l'état d'esprit de Descartes était, avant tout, celui d'un savant : Descartes réfléchissait sur le monde, l'homme physique, et le rapport de l'homme et du monde. Nous allons le voir méditer sur la Vérité, l'âme, et le rapport de l'homme avec Dieu. La période qui s'étend de 1638 à 1642 est en effet dominée par l'œuvre métaphysique. Ainsi chaque ensemble de textes, bien que déterminé par la chronologie, manifeste une véritable unité.

Comme dans le tome I toutes les lettres écrites dans la période considérée seront indiquées, et la plupart reproduites. A la fin du volume, et pour des raisons que nous indiquerons dans notre introduction à la lecture de ce texte, dont la date demeure incertaine, on trouvera La Recherche de la Vérité par la lumière naturelle. Mais la plus grande partie de ce livre sera consacrée à la publication des Méditations, des Objections qui leur ont été faites, des Réponses de l'auteur. Si nous nous sommes permis d'abrégé quelques développements de Gassendi et du P. Bourdin, auteurs des Cinquièmes et des Septièmes Objections, nous avons donné le texte intégral des Réponses de Descartes. Et,

pour les Méditations elles-mêmes, nous avons publié, non seulement le texte français, mais encore le texte latin.

Nous ne pouvons rappeler ici les principes qui ont dirigé notre travail en cette édition des Œuvres philosophiques de Descartes. On en trouvera l'exposé dans l'Introduction placée au début du tome I. Mais nous devons préciser le sens des abréviations qui seront employées dans ce second volume, même lorsque ces abréviations ont déjà été expliquées dans l'avertissement du premier. Ainsi, le lecteur n'aura pas à prendre la peine de s'y reporter.

— *En ce qui concerne les éditions de Descartes :*

AM signifie : Descartes, correspondance, publiée par Ch. Adam et G. Milbaud, Paris, Alcan, Presses Universitaires de France, 1936 et années suivantes.

AT signifie : Œuvres de Descartes, publiées par Charles Adam et Paul Tannery, Paris, Léopold Cerf, 1897 à 1913.

Clerselier désigne l'édition des Lettres de Descartes par Clerselier, chez Charles Angot ou Henri Le Gras, de 1657 à 1667.

Roth signifie : Correspondance of Descartes and Constantyn Huygens, éditée par Léon Roth, Oxford, 1926.

(Au sujet de ces éditions, voir notre Introduction, tome I.)

A la suite de l'indication de l'édition, le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe indique la page. Ainsi, AT, VII, 49 veut dire : édition Adam et Tannery, 7^e volume, page 49.

Rappelons, à ce sujet, que, chaque fois que cela est possible, nous désignons les textes par référence à l'édition AT. Les notes n'en renvoient pas moins à notre propre édition, surtout quand elles mentionnent une autre note. Ainsi,

v. Méditations, *AT, IX, 27*, note, veut dire : voir notre note au texte des Méditations dont la référence est *AT, volume IX, page 27*.

— En ce qui concerne les commentaires et ouvrages les plus souvent cités :

Alquié DM signifie : Ferdinand Alquié. *La Découverte métaphysique de l'homme chez Descartes*, Presses Universitaires de France, 1950.

Alquié DH : Ferdinand Alquié. *Descartes, l'homme et l'œuvre*. Hatier-Boivin, 1956.

Baillet : Baillet. *La Vie de Monsieur Descartes*, Paris, chez Daniel Horthemels, 1691, 2 tomes.

Gilson DL : Étienne Gilson. *La Doctrine cartésienne de la liberté et la théologie*, Alcan, 1913.

Gilson PM : Étienne Gilson. *Études sur le rôle de la pensée médiévale dans la formation du système cartésien*, Vrin, 1930.

Goubier ED : Henri Goubier. *Essais sur Descartes*, Vrin, 1937.

Goubier PMD : Henri Goubier. *La Pensée métaphysique de Descartes*, Vrin, 1962.

Gueroult DOR : Martial Gueroult. *Descartes selon l'ordre des raisons*, Aubier, 1953, 2 tomes.

Laporte : Jean Laporte. *Le Rationalisme de Descartes*, Presses Universitaires de France, 1945.

Milhaud : Gaston Milhaud. *Descartes savant*, Alcan, 1921.

RMM désigne la *Revue de métaphysique et de morale*.

R Ph désigne la *Revue philosophique*.

En ce qui concerne les œuvres de Descartes, nous renvoyons aux Règles pour la direction de l'esprit par le seul mot *Regulae et*, quand il s'agit d'une règle déterminée en

disant : Règle V, ou Règle VI. *Pour* Le Monde ou Traité de la Lumière, *nous disons seulement* Le Monde, *pour le* Discours de la méthode, *le* Discours, *pour les* Méditations touchant la Première Philosophie, *les* Méditations, *pour les* Principes de la Philosophie, *les* Principes.