



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de ADJALIAN-CHAMPEAU (Stéphanie), « Avertissement », *Œuvres narratives complètes*, Tome V, *Renée Mauperin*, GONCOURT (Edmond et Jules de), p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2071-9.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2071-9.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## AVERTISSEMENT

Le *Journal* des Goncourt, auquel nous nous référons souvent dans les notes de cette édition, est cité dans deux éditions différentes :

Pour les années 1851-1864, l'édition utilisée est l'édition critique publiée sous la direction de Jean-Louis Cabanès, texte établi par Christiane et Jean-Louis Cabanès, aux éditions Honoré Champion : tome I (1851-1857), publié en 2005, tome II (1858-1860), publié en 2008 et tome III (1861-1864), publié en 2013.

Cette édition critique du *Journal* étant actuellement en cours, pour les années suivantes, nous nous référons à l'édition de Robert Ricatte, Robert Laffont, collection « Bouquins », 1989 : tome I (1851-1865), tome II (1866-1886), tome III (1887-1896).

Nous désignerons respectivement ces deux éditions ainsi : *Journal*, Champion, ou *Journal*, Laffont.