



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », *Œuvres narratives complètes. Une voiture de masques et autres récits brefs, La Lorette, Tome II, Une voiture de masques et autres récits brefs, La Lorette*, p. 573-576

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2065-8.p.0573](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2065-8.p.0573)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

ÉTABLISSEMENT DU TEXTE .....	7
PRÉSENTATION GÉNÉRALE .....	9

### UNE VOITURE DE MASQUES

UN ORNEMANISTE .....	41
L'ORGANISTE DE L... ..	45
NICHOLSON .....	57
UNE PREMIÈRE AMOUREUSE .....	65
CALINOT .....	77
BUISSON .....	87
VICTOR CHEVASSIER .....	99
UNE REVENDEUSE .....	107
ÉDOUARD OURLIAC .....	113
LE PASSEUR DE MAGUELONNE .....	123
PETERS .....	129
UN COMÉDIEN NOMADE .....	145

UN POÈTE . . . . .	151
LE PARIGINO . . . . .	163
UNE FEMME DU MEZOUAR . . . . .	169
L'EX-MAIRE DE R... . . . .	175
MADAME ALCIDE . . . . .	183
LOUIS ROGUET . . . . .	195
BÉNÉDICT . . . . .	199
LE PÈRE THIBAUT . . . . .	211
UN VISIONNAIRE . . . . .	219
PEYTEL . . . . .	229
VARIANTES . . . . .	239
RÉCEPTION CRITIQUE . . . . .	249
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	253

RÉCITS RECUEILLIS DANS  
QUELQUES CRÉATURES  
DE CE TEMPS

PRÉFACE . . . . .	257
MARIUS CLAVETON . . . . .	259
FEU MONSIEUR THOMAS . . . . .	263
VARIANTES . . . . .	275

RÉCITS RECUEILLIS DANS  
PAGES RETROUVÉES

OUVERTURE DU COURS DE M. SAINT-MARC GIRARDIN . . . . .	279
ALGER — 1849	
Notes au crayon. . . . .	283
L'HOMME DU DOCTEUR . . . . .	299
MONSIEUR CHUT . . . . .	305
HISTOIRE D'UN RATELIER . . . . .	311
VOYAGE DU N° 43 DE LA RUE SAINT-GEORGES AU N° 1 DE LA RUE LAFFITTE . . . . .	331
LE VOYOU . . . . .	343
TERPSICHORE . . . . .	349
LES AVENTURES DU JEUNE BARON DE KNIFAUSEN . . . . .	355
BORDEAUX . . . . .	369
L'ITALIE LA NUIT . . . . .	381
VARIANTES . . . . .	417

RÉCITS NON RÉUNIS EN RECUEIL

UN MAÎTRE DE DANSE . . . . .	435
JEAN . . . . .	441

UN PÈRE À SIX PLUMETS . . . . .	449
LA FEMME AUX PERLES . . . . .	453
LE CURÉ DE C... . . . .	457

## LA LORETTE

INTRODUCTION . . . . .	467
LA LORETTE . . . . .	477
VARIANTES . . . . .	505
ANNEXES . . . . .	507
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	551
INDEX . . . . .	557