



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de BONNET (Guillaume), « Table des figures », *Œuvre poétique complète*, SANTEUL (Jean-Baptiste), p. 1715-1715

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09447-0.p.1715](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09447-0.p.1715)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES FIGURES

FIG. 1 – Portrait de Santeul gravé par Edelinck, dans Charles Perrault, <i>Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle</i> , vol. II, Paris, Dezallier, 1700. Coll. part. . . . .	1484
FIG. 2 – L'église abbatiale de Saint-Victor, au faubourg du même nom. Gravure de Merian, 1655. Bibliothèque nationale de France . . . . .	1485
FIG. 3a et 3b – Jeton commémoratif du passage du Rhin, 1673. Coll. part . . . . .	1486
FIG. 4 – Trois fontaines ornées par Santeul ( <i>cf.</i> les inscriptions n°132, 131 et 140), dans Bernard Forest de Bélidor, <i>Architecture hydraulique, ou l'art de conduire, élever et ménager les eaux pour les différens besoins de la vie</i> , vol. II, Paris, Charles-Antoine Jombert, 1739, livre 4, chapitre IV. Bibliothèque nationale de France . . . . .	1486
FIG. 5 – Saint Magloire apparaissant au Père Furcy. Bibliothèque nationale de France (YC 4129). . . . .	1487
FIG. 6 – L'amende honorable de Santeul. Bibliothèque nationale de France (YC 1715) . . . . .	1488
FIG. 7 – La France visite le poète. Bibliothèque nationale de France (YC 4125) . . . . .	1489
FIG. 8 – Le poète chante le vin qu'on lui envoie de Bourgogne. Bibliothèque nationale de France (YC 4117). . . . .	1490
FIG. 9 et 10 – Le « roman de Pluton » (Poèmes n°361 et 362). Bibliothèque nationale de France (YC 1719). . . . .	1491