



Observation et sympathie

De l'entomologie du XVIII^e siècle à *L'Insecte* de Michelet

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Observer et Décrire. Des insectes et des hommes](#)

Author: Derainne (Lucien)

Abstract: La figure de l'observateur-entomologiste renvoie aujourd'hui à deux imaginaires opposés : l'objectivité d'un côté ; la sympathie de l'autre. Pour expliquer cette incohérence, cet article effectue un détour par l'histoire de l'empirisme. De 1750 à 1850, les traités méthodologiques sur l'observation demandent à l'observateur d'entrer en sympathie avec l'objet qu'il observe. Cette injonction disparaît après 1850 mais elle persiste dans la culture, comme en témoigne *L'Insecte* de Jules Michelet.

Pages: 85 to 99

Collection: [Crossroads of modern letters](#), n° 14

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406131076

ISBN: 978-2-406-13107-6

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13107-6.p.0085

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-27-2022

Language: French

Keyword: Entomologie, sympathie, observation, Michelet, objectivité

[Display online](#)