



L'observation dans les aphorismes littéraires

Le cas de Ramón Gómez de la Serna et de ses *Brouhahas* entomologiques

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Observer et Décrire. Des insectes et des hommes](#)

Author: Laget (Laurie-Anne)

Abstract: Cet article analyse le fonctionnement de l'observation et de la description dans la forme littéraire de l'aphorisme contemporain au travers des *Greguerías* [*Brouhahas*] du madrilène Ramón Gómez de la Serna, recueil de fragments ludiques et poétique peuplé d'insectes. Il s'attache à montrer que la description-« révélation » ramonienne vise à aiguiser notre perception du réel pour aller vers plus de sens.

Pages: 191 to 209

Collection: [Crossroads of modern letters](#), n° 14

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406131076

ISBN: 978-2-406-13107-6

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13107-6.p.0191

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-27-2022

Language: French

Keyword: Réalité, ouvrage, aphorisme, observation, décrire

[Display online](#)