



## « **Ses gants et son livret pour faire testament** »

Le récit de la mort de Jane Grey dans l'*Histoire des Martyrs* de Jean Crespin et les *Tragiques* d'Agrippa d'Aubigné

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Objets et anatomie du corps héroïque dans l'Europe de la première modernité](#)

Author: Gimaret (Antoinette)

Abstract: Cette étude porte sur l'héroïsation de la figure de Jane Grey, martyre protestante exécutée à Londres en 1554, dans deux récits écrits par des protestants français, Jean Crespin et Agrippa d'Aubigné. Par le travail de l'écrivain, qui « anatomise » le tableau du corps et des vêtements ou parures qui le prolongent, des objets aussi simples que des gants sont intégrés à une gestuelle du renoncement héroïque de la figure du martyr pour devenir les instruments privilégiés d'un don mimétique du sacrifice christique.

Pages: 25 to 45

Collection: [Encounters](#), n° 398

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406084044

ISBN: 978-2-406-08404-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08404-4.p.0025

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-25-2019

Language: French

[Display online](#)