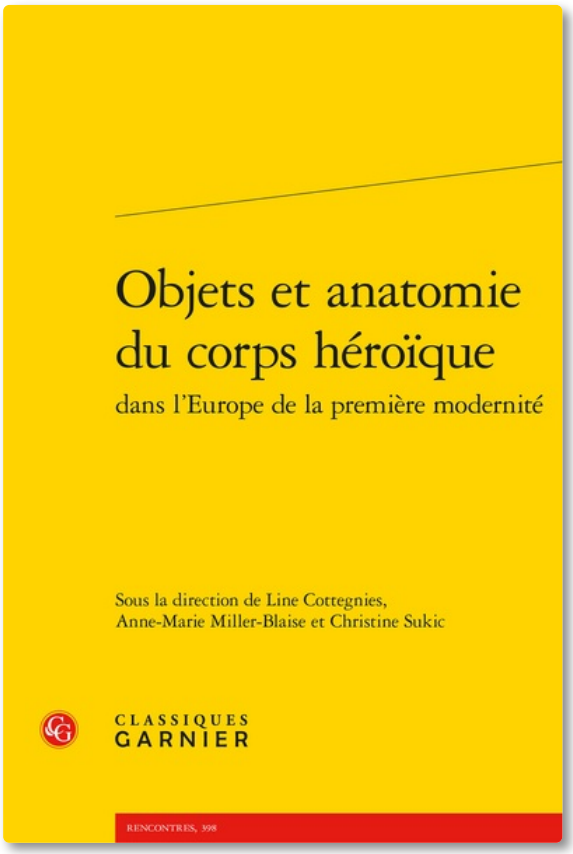

Courasche, ou *La Vagabonde Courage* de Grimmelshausen

Gender-crossing, politique et écriture

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Objets et anatomie du corps héroïque dans l'Europe de la première modernité

Auteur : Meise (Helga)

Résumé : Avec la figure de *Courasche*, Grimmelshausen met les ressorts du roman d'aventure moderne au service du façonnement d'un héroïsme proprement féminin. Courage n'a plus rien de la *virago* classique. Bien loin de la masculiniser, son appropriation des vêtements masculins et des armes du héros martial viril lui donne en réalité le moyen d'affirmer sa féminité et sa sexualité. Elle témoigne ainsi d'une des caractéristiques centrales du héros moderne qui est l'affirmation de son individualité.

Pages : 169 à 190

Collection : Rencontres, n° 398

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406084044

ISBN : 978-2-406-08404-4

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08404-4.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/06/2019

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier