



Charles I^{er}, du héros guerrier à sa féminisation ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Objets et anatomie du corps héroïque dans l'Europe de la première modernité](#)

Auteur : Chaise-Brun (Vanessa)

Résumé : Alors que les représentations de Charles Ier au début de son règne présentaient un roi martial et héroïque, le roi est rarement mis en scène en tant que chef de guerre lorsque éclate la guerre civile. *Eikon Basilike* confirme cette redéfinition de l'héroïsme royal dans une perspective spirituelle et stoïcienne qui est lue comme ses opposants comme une féminisation de la figure royale.

Pages : 285 à 316

Collection : [Rencontres](#), n° 398

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406084044

ISBN : 978-2-406-08404-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08404-4.p.0285

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/06/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)