



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de NORDON (Pierre), « Chronologie », *Nouvelles complètes*, Tome II, LAWRENCE (David Herbert), p. 48-49

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1533-3.p.0030](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1533-3.p.0030)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CHRONOLOGIE

DE NOVEMBRE 1919 A FÉVRIER 1922
En Italie, puis à Capri et en Sicile.

Mai 1920. Excursion de douze jours à Malte.

Août 1920. Successivement à Montecassino, Rome, Florence, Milan, lac de Côme et Venise.

Septembre 1920. A Florence.

Octobre 1920. Venise, Florence, Taormine.

Novembre 1920. *Femmes amoureuses* est publié aux États-Unis.

Janvier 1921. Excursion de dix jours en Sardaigne.

Avril 1921. Capri, Rome, Florence.

Fin avril à juillet 1921. A Baden-Baden où Frieda s'est rendue début mars.

Mi-juillet à fin août 1921. A Zell-am-See.

Septembre 1921. Capri.

De fin septembre 1921 à fin février 1922. A Taormine.

DE FÉVRIER 1922 A SEPTEMBRE 1925

Australie et Amérique du Nord.

De mars à août 1922. Ceylan et Australie.

Avril 1922. *La verge d'Aaron* est publié aux États-Unis.

De septembre 1922 à mars 1923. Au Nouveau-Mexique.

De mars à novembre 1923. Mexique, puis États-Unis.

Septembre 1923. *Kangourou* publié à Londres.

De décembre 1923 à mars 1924. Angleterre, puis France et Allemagne.

De mars 1924 à septembre 1925. Nouveau-Mexique, puis Mexique.

DE SEPTEMBRE 1925 A JUIN 1928

En Angleterre et surtout en Italie.

Janvier 1926. *Le serpent à plumes* publié en Angleterre.

DE JUIN 1928 A MARS 1930

En Suisse et surtout en France.

Juillet 1928. Publication confidentielle à Florence de *L'amant de Lady Chatterley*.

Juillet 1929. Les tableaux de Lawrence exposés à Londres sont saisis par la police.

2 mars 1930. Meurt à Vence.