



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de CASTAGNÈS (Gilles), LESTRINGANT (Frank), « Abréviations », *Nouvelles*, MUSSET (Alfred de), p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08410-5.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08410-5.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

<i>Bio.</i>	Paul de Musset, <i>Biographie de Alfred de Musset</i> , Paris, Charpentier, 1877.
Char. 1841	Musset, <i>Nouvelles</i> , Paris, Charpentier, 1841, 1 volume.
<i>Correspondance</i>	Musset, <i>Correspondance (1827-1857)</i> , éd. Léon Séché, Paris, Société du Mercure de France, 1907.
<i>Correspondance I</i>	<i>Correspondance d'Alfred de Musset</i> , t. 1, 1826-1839, Marie Cordroc'h, Roger Pierrot et Loïc Chotard éd., Paris, PUF, 1985.
<i>Ct</i>	Alfred de Musset, <i>Contes</i> , éd. Gilles Castagnès et Frank Lestringant, Paris, Classiques Garnier, 2009.
Dum. 1840	édition originale des nouvelles en deux volumes, Paris, Dumont, 1840 (le volume 1 est intitulé <i>Les Deux Maîtresses</i> , le volume 2 <i>Frédéric et Bernerette</i> ).
Éd. des Amis	<i>Œuvres complètes d'Alfred de Musset</i> , édition établie par Paul de Musset dédiée « Aux amis du poète » (dix volumes), Paris, Charpentier, 1865-1866.
<i>OCP</i>	Musset, <i>Œuvres complètes en prose</i> , éd. M. Allem et Paul-Courant, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1960.
<i>PC</i>	Musset, <i>Poésies complètes</i> , éd. M. Allem, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1957.
<i>PCp</i>	<i>Poésies complètes</i> , édition présentée et annotée par Frank Lestringant, Paris, LGF, « Le Livre de Poche Classique », 2006.
<i>PN</i>	<i>Poésies Nouvelles</i> de Musset.
<i>PP</i>	<i>Premières Poésies</i> de Musset.
<i>RDM</i>	<i>Revue des Deux Mondes</i> .
<i>RHLF</i>	<i>Revue d'histoire littéraire de la France</i> .
<i>TC</i>	Musset, <i>Théâtre complet</i> , éd. Simon Jeune, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1990.