



Trois mariages et une trilogie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Nouveaux regards sur la trilogie de Beaumarchais](#)

Auteur : Beaumarchais (Jean-Pierre de)

Résumé : Cette étude montre que si chacune des pièces de la trilogie met en scène la célébration ou l'imminence d'un mariage, il s'agit toujours d'autre chose que de mariages d'amour. Sont ici examinées les relations que le lien conjugal entretient avec le désir et sa fragilité, mais aussi les aspects juridiques voire économiques du mariage ainsi que l'élaboration par Beaumarchais d'un nouveau modèle familial.

Pages : 71 à 90

Collection : [Rencontres](#), n° 146

Série : Le dix-huitième siècle, n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812451188

ISBN : 978-2-8124-5118-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5118-8.p.0071

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 6/19 [Suivant](#)