



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DAGEN (Jean), « Nouveaux Dialogues des Morts. Seconde Partie. Au Lecteur », *Nouveaux dialogues des morts*, FONTENELLE (Bernard Le Bovier de), p. 245-245

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10893-1.p.0245](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10893-1.p.0245)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1971. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

NOUVEAUX DIALOGUES DES MORTS

SECONDE PARTIE ¹

AU LECTEUR.

J'ay pris l'occasion qui s'est présentée de profiter de la Critique du Public, à cette nouvelle Edition de la Seconde Partie des Dialogues des Morts. J'y ay changé tout ce que je sçay qu'on m'a reproché, ou tout ce que j'ay pû me reprocher à moy-mesme. Comme elle n'a pas esté, ce me semble, moins heureuse que la premiere, je voudrois la pouvoir rendre digne de son bonheur, mesme apres qu'elle l'a eu. Si les avis ont esté partagez sur ces deux Parties, quoy qu'elles ne méritassent guére de causer aucune contestation, je croy que c'est en général, qu'on a trouvé les choses traitées plus légèrement & plus gayement dans la premiere, & un peu plus approfondies dans la seconde.

1. Texte de la seconde édition (Nouvelle Edition / A Paris, / Chez C. Blageart, dans la Court-neuve / du Palais, au Dauphin. / M.DC.LXXXIV. / Avec Privilège du Roy.)