



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DAGEN (Jean), « Index rerum », *Nouveaux dialogues des morts*, FONTENELLE (Bernard Le Bovier de), p. 513-519

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10893-1.p.0513](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10893-1.p.0513)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1971. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX RERUM

- ACTION** : Exclut la raison : 289 — Grandes actions nécessaires : 352
— Grandes actions dues au hasard : 390.
- ALCHIMIE** : 310 à 318.
- ALLÉGORIE** : Commode et ambiguë : 139 à 144.
- AMBITION** : Naturelle comme l'amour : 201 à 209 — Dangereuse :
370 à 375.
- AMOUR** : Rémunérateur : 111-113 — D'inclination et de reconnais-
sance : 123 — Se moque des apparences : 127-129 — Ne pas le
réformer : 162 à 167 — Et ambition : 201 à 205 — Exclusif et
dangereux : 222-3 — Et politique : 229 à 236 — Et tromperie :
262 à 269 — Régulé par la nature : 273 à 275 — Et guerre : 275 à
280 — Et tyrannie : 289 à 295 — Platonique et physique : 325
à 334 — A la turque : 355 à 361 — Séduction : 384 à 390.
- ANTIQUITÉ** : Ses absurdités : 142-3 — N'a pas de privilège : 169 à
173 — Héritage des Anciens : 214 — Doit faire place aux Modernes :
260 — Absurdité d'Homère : 278 et 279 — Préjugé en sa
faveur : 337 à 339 — Absurdités des Grecs : 392 à 394.
- ART** : Du moyen de s'en passer : 394-395.
- ASTROLOGIE** : Sert l'amour et la politique : 231 — Mensongère :
236 à 244.
- AVENIR** : Son prix : 217 à 222, 236 à 244.
- BADINER** : Signe de sagesse : 133, 137 — Avec la mort : 181, 184 —
Conduit à la réflexion : 306.
- BARBARIE** : Des Américains ou des Européens ? : 391 à 399.
- BEAUTÉ** : Sa puissance : 111 à 118 — Qualité éminente : 130, 131
— Dangereuse : 201 — Ses effets : 269-270 — Cause de guerre :
277 — Philosophique et physique : 325 à 334 — Efficace mais
passagère : 389.
- BONHEUR** : Et tranquillité : 203 à 209 — De désirer : 219 à 222 —
Dans la prévision : 242 — Veut des témoins : 271 à 273 — Et
réciprocité : 358 et 359 — En soi : 373 à 375.
- BURLESQUE** : Définition : 305.

- CHANGEMENT : Le monde change-t-il ? : 167 à 175.
- CHIMÈRES : Plaisirs chimériques : 204, 208 — Nécessaires aux plaisirs : 220 — Une pour chaque science : 310 à 318 — De la philosophie : 332 — De gloire : 349 à 352.
- CIVILITÉ ou POLITESSE (civilisation) : 391 à 399.
- CŒUR : Fait tout l'homme : 175 — Malade : 188-9 — Capable de toutes erreurs : 269 — Prédestiné : 274 — Invisible : 397.
- COMÉDIE : Objet et fonction : 367 à 369.
- CONNAISSANCES : La nature nous donne les indispensables : 190 — Seulement agréables : 191 — Peu enviables : 324-325 — Sur l'homme : 362 à 364.
- CONQUÊTE : Militaire et amoureuse : 111 à 118 — Dérisonnable : 119 — Fait le tout de l'amour : 162 à 167.
- CORPS : De sa conformation dépend l'esprit : 215 et 216 — Participe à l'amour : 325 à 334.
- COURAGE : Destructeur : 111 à 120 — D'un meurtrier : 292.
- COÛTUME : Règle les actions : 339.
- DÉLICATESSE : Louable et dangereuse : 121 à 126 — Est parfois vanité : 359.
- DÉSIR : Vaut mieux que possession : 204 ; 219 à 221.
- DESSEIN : Et hasard : 145 à 150 — Plaisir d'en former : 219.
- DIEUX : Ridicules : 142, 144 — Ont aimé : 267, 268.
- DOUTE : État violent : 340 à 342.
- ENNUI : Lié à immobilité : 244.
- ÉPOPÉE : Et vraisemblance : 127-128 — Ridicule : 142-3 — Sottise des Troyens : 278 et 279.
- ERREUR : Utile : 143 — Parfois efficace : 149-150 — Du faux au vrai : 209 — Nécessaire à l'amour : 266 à 269 — Est gaie : 287 — Nécessaire à l'action : 341 à 343 — Combattue et renaissante : 382.
- ESPÉRANCE : Fait le bonheur : 217 à 222 — Indispensable : 236 à 244 — De la vérité : 383-384.
- ESPRIT : Don précieux : 130, 131 — Aime le faux : 143 — Dangereux et nécessaire : 147, 149 — Est-ce un mérite d'en avoir ? : 213 à 217 — Dans l'amour : 326, 329, 333 — Subtilité : 335 — A besoin de croire : 340, 343 — Aime le mystère : 364.
- ESPRIT (GENS D') : Très délicats : 124, 125 — Leur prétention : 216.
- EXEMPLE : Peu fiable : 148.
- EXPÉRIENCE : Ne sert pas : 170.
- FABLES : Se prêtent à toutes significations : 139 à 144.
- FEMMES : Leurs vrais mérites : 130-131 — Les méthodes de séduc-

- tion : 145 à 149 -- Leur rôle en amour : 162 à 167 — Veulent être jugées belles : 207-208. — Jalouses : 223 — Leur puissance : 236 — Abusées : 262, 268 — Leur choix doit honorer : 273 et 274 — Pourquoi infidèles ? : 289 à 295 — Infidèles : 314-315 — Des rivales : 356, 357 — Coquetterie : 384 à 390.
- FIDÉLITÉ : Toujours suspecte : 127, 128, 129 — Forcée : 223 — Rare : 267 et 268 — Affectée : 312 à 315.
- FINESSE : Déjoue les apparences : 129 — Dans l'exégèse des fables : 141 — En stratégie amoureuse : 149.
- FORTUNE : voir HASARD.
- FOUS, FOLIE : Des hommes et des dieux : 144 — De Charles-Quint : 154. — Nature et fonction de la folie : 222 à 229 — Des Tirinthiens : 285, 286 — Remplace la raison : 352.
- GALANTRIES : Glorieuses : 111 à 120 — Secrètes : 126-130 — Au Séraïl : 229 — D'une maîtresse de Roi : 230 à 233 — De philosophes : 330-332 — Heureuses : 384 à 389.
- GLOIRE : Monuments et inscriptions : 111-113 — Des chefs et des soldats : 117 — Ennemie de la raison : 120 — Ne veut rien devoir au hasard : 123 — Tient à des raisons contradictoires : 157, 158 — Nécessairement éphémère : 192 à 197 — Encombrante : 255 à 261 — Par l'humilité et l'héroïsme : 344 à 352.
- GRANDEUR : Composée de hasards : 209 à 213.
- HASARD : Dans la guerre : 117 — Gâte la gloire : 123 — Se joue de la raison : 149, 150 — Définition : 216-217 — Explique les exploits : 390.
- HÉROÏSME : Faux : 180 — Suspecté : 348 à 352.
- HISTOIRE : Assez monotone : 168-175 — Les causes : 232 — Ressorts ridicules : 279-280 — Révolutions du goût : 369-370.
- HOMME : Etre de raison : 135 — Répugne à penser à soi : 136 — Se dit supérieur aux bêtes : 144 — Sa nature est stable : 170 à 175 — Sa puissance est limitée : 190-192 — Veut survivre par son nom : 194 — Sa recherche du bonheur : 203 à 208 — Sa valeur : 213 — Dépouillé de son orgueil : 217 — Triste s'il se connaît : 227 — Victime des passions : 236 — Jamais satisfait : 242-244 — Agit par les passions : 261 — Inspire la tristesse : 284 — Fait pour agir : 288-289 — Se méfie de la raison : 307, 310 — A besoin d'illusions : 317 — Ne manque de rien : 322, 325 — Voué à l'action : 342 — Ses défauts nécessaires : 360 — Science de l'homme : 362 à 369 — De pièces rapportées : 369 — Ses possibilités de bonheur : 374 — Poursuit toujours la vérité : 382, 383.
- HONNEUR : Et amour : 269 à 275 — Immérité : 390.

- IMAGINATION : Inquiète mais source de bonheur : 203, 209 ; 219, 221 — Propose un terme illusoire : 317.
- INFIDÉLITÉ : Affirmation de la liberté : 289 à 295 — Contraire à l'amour ? : 388.
- INQUIÉTUDE : Cause de plaisir : 166, 204 — Marque de la vie : 238, 239.
- LIBERTÉ : Et malignité : 295.
- LOUANGES : Des fausses et des vraies : 153 à 161.
- MARIAGE : Bon en espérance : 217-218, 222 — Rend fou : 225 — Chez les Turcs : 235-236 — Un bonheur de mari : 271 — Rapports de la femme avec le mari : 289 à 295 — Et habileté : 387.
- MÉDECINE : N'empêchera jamais de mourir : 186 à 192.
- MÉRITE : De l'esprit : 216 — D'être aimé : 274 — Viendrait de la raison : 307 — Etre au-dessus : 345-347.
- MODE : Change seule : 174-175.
- MODERNES : Supériorité illusoire : 187 — Prennent la place des Anciens : 260.
- MŒURS : Modifications de surface : 174.
- MORALE : Son véritable objet : 138 — A sa chimère : 316.
- MORT : La plus estimable : 176 à 186 — Rien n'y échappe : 194-197 — Grammaticale : 196 — Magnifique : 370-373.
- NATURE : Objet de la philosophie : 136 — Ordre constant : 172-175 — Lois invincibles : 187, 191 — Inspire toutes passions : 203, 204, 205 — Peuple le monde de fous : 226 — Veut l'obsession de l'avenir : 242 — Enseigne les erreurs nécessaires : 268-269 — Règle tout en amour : 273-274 — Restreint la pensée : 287-288 — Lie plaisir à besoin : 324 — Veut de grandes actions : 351-352 — Offre un bonheur simple : 373.
- NATUREL : Le Naturel chez Montaigne : 168 — Dans la mort : 184, 185.
- ORDRE : De la nature : 175 — Hasards intégrés à l'ordre général : 217 — Inclut déraison : 228 — Malicieux : 242 — Va son train : 352 — De l'univers : 365.
- PASSIONS : Les maîtriser : 134 — Les définir : 138 — Font et défont tout : 261 — Souvent courtes : 268 — Peu métaphysiques : 331.
- PEINTURE : L'art compte seul : 130 — Art et hasard : 149-150.
- PERFECTION : Objectif nécessaire et illusoire : 314-317 — Irritante : 345.

- PHILOSOPHES ET PHILOSOPHIE** : Le vrai philosophe : 132 à 139 — Philosophes inconséquents : 138 — Philosophie et pratique : 178, 181, 185 — Fait des livres : 304, 306, 309, 310 — Ne se contentent pas de l'homme naturel : 322 — Galimatias philosophique : 326-327, 328 — Galants : 332 — Son objet : 361 à 370 — Plaira toujours : 376 à 384.
- PLAISANTERIE** : Et sagesse : 134, 137, 181, 182 — Funeste : 281-282 — Fâcheuse : 285-286 — Et force d'âme : 303, 304, 306 — Et sujets nobles : 368-369.
- PLAISIRS** : Fragiles : 121 à 126 — De la conquête amoureuse : 164-166 — Naturels et artificiels : 203 à 209 — De l'attente : 217 à 222 — Les effleurer : 222 — Très minces : 266 — On n'en invente pas : 318 à 325 — De craindre : 355, 356 — Solitaires : 358 — De l'erreur : 384.
- POÈTE** : Libre d'inventer : 128 — Ment pour flatter : 155, 157, 160-161 — Poésie et sagesse : 137, 180-181, 185 — Trop aimé : 223 — Roi poète : 233 — Empereur poète : 276 — Burlesque : 305 — Et philosophe : 330, 331 — Mythe du bonheur : 374.
- POLITIQUE** : Ses voies : 210-211 — Menée par l'amour : 229 à 236 ; 275 à 280 — Et raison : 309 — Et amour : 384-385.
- POUVOIR** : Ses origines : 210-212 — Et passions : 234 — Sur une femme et sur un peuple : 289 à 295.
- PRÉJUGÉS** : Faut-il les détruire ? : 336 à 344.
- PRÉSENT** : Jamais satisfaisant : 237-239, 244.
- PRÊTRES** : Complaisants : 235.
- PROGRÈS** : N'affecte pas les mœurs : 169 à 175 — Des sciences peu efficaces : 186 à 192 — Ne modifie pas l'essentiel : 320-321, 324-325.
- PUBLIC OU PEUPLE** : Toujours dupé : 314 — Lui tourner le dos : 336 — Faut-il l'épargner ? : 347 — Dupe : 393.
- RAISON** : Et modération : 120 — Ennemie du plaisir : 126 — Le propre de l'homme ? : 135 — Bafouée par la fortune : 150 — Raisonnements superflus : 167 — Sans effet sur les mœurs : 170, 175 — Trop lente : 190 — Alternant avec folie : 226 — Est immobilité : 261 — Triste : 287 — Deux raisons : 289 — Et nature : 307-308 — Sans force et sans crédit : 309-310 — Progrès, donc imparfaite : 323 — Irrésolue : 338-339 — Suppléée par les préjugés : 343-344 — Ne fonde pas l'héroïsme : 350, 352 — Contraire au bonheur : 375 — Toute formelle : 397-398.
- RÉFLEXION** : Attriste : 225, 280 à 289 — A la comédie : 368 — Peu propice au bonheur : 375.
- RIDICULE** : Des dieux : 142-143 — Des guerres : 275 à 280 — Triste :

- 282, 283 — Domine partout : 305 — Des mystères : 365 — Au Théâtre : 367.
- RIRE** : Les uns des autres : 228 — Trop et trop peu : 280-288 — Sa fonction : 367.
- SAGES** et **SAGESSE** : N'est pas spéculative : 132 à 139 — Affectée : 180-184 — L'opinion de sagesse satisfait : 229 — Le Sage s'ennuierait : 244 — Invitent à se tromper : 266 — Ne pas l'être trop : 288 — Dans la plaisanterie : 305-308 — De raison et de tempérament : 307-308.
- SATIRE** : N'implique pas mépris : 155.
- SCIENCE** : N'est pas toujours estimée : 148 — Progrès mais sans profit : 186 à 192 — Gloire d'être savant : 213-215 — Ont toutes leur chimère : 316 — N'augmente pas les plaisirs : 321 à 325 — Étrangère à l'amour : 326 — Néglige l'homme : 364 — Est-elle un privilège ? : 394-395.
- SENS** : Naturellement parfaits : 318 à 325.
- SIÈCLES** : En quoi ils diffèrent : 173-175 — Égaux pour les plaisirs : 324-325.
- SOCIÉTÉ** : Composée de folies : 227.
- SOLITUDE** : Opposée à vie de cour : 228.
- SOTTISE** : Un bon fonds : 154 — Toujours renouvelée : 170 — Inépuisable : 366 à 370 — Grecques et romaines : 394.
- STOÏCISME** : Suspecté : 176 à 186 — Théorique et réel : 299 à 310.
- TEMPÉRAMENT** : Meilleur garant de la vertu : 307.
- TROMPER** : Donne du plaisir : 293, 294 — Il faut se tromper : 318 — Occupation privilégiée : 383.
- VANITÉ** : De la force : 121-122 — De la philosophie : 136 — Aisément exploitable : 156-161 — Et amour : 164 — De bien mourir : 176 à 186 — Réduite par l'examen des faits : 217 — Et amour : 234 — A tous les droits : 255 à 261 — Féminine : 265 — Et amour : 273, 274 — Insupportable : 294 — D'être aimé et d'aimer : 355 à 361.
- VÉRITÉ** : Et vraisemblance : 128 — S'aide de la fable : 143 — Bannie des louanges : 160 — Se cache : 318 — A l'opposé de l'opinion commune : 336 — L'esprit la manque : 364 — On n'en trouve guère : 378 à 384.
- VERTU** : Inférieure à la beauté et à l'esprit : 130, 131 — Doit se conformer à la nature : 186 — Naturelle ou rationnelle : 307-308 — Discrète et bruyante : 344 à 352 — Réduite à la réputation : 388.

- VIE : Pastorale : 208 — Faite d'attentes : 219-221 — Toute en instance : 236 à 244 — La vanité s'en joue : 258, 259 — C'est inconscience : 288.
- VIRGINITÉ : Tristesse de la conserver : 183-185 — Fanfaronnades de virginité : 218-219 — Histoire de la Pucelle : 230-233 — Offerte et prise : 264-265.