



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DAGEN (Jean), « Bibliographie », *Nouveaux dialogues des morts*, FONTENELLE (Bernard Le Bovier de), p. 491-505

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10893-1.p.0491](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10893-1.p.0491)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1971. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

A. EDITIONS DES NOUVEAUX DIALOGUES DES MORTS CONTEMPORAINES DE FONTENELLE.

- 1 *Nouveaux Dialogues des Morts*, A Paris chez G. Quinet MDCLXXXIII. Achevé d'Imprimer pour la première fois le 4 février 1683 (B. de Lille).
- 2 *Nouveaux Dialogues des Morts*, A Cologne chez Jacques Dulont MDCLXXXIII (B.N.).
- 3 *Nouveaux Dialogues des Morts*, seconde édition A Paris chez C. Blageart MDCLXXXIII. Achevé d'Imprimer le 19 mars 1683 (B. Arsenal).
- 4 *Nouveaux Dialogues des Morts*, troisième édition A Paris chez C. Blageart MDCLXXXIII. Achevé d'Imprimer le 12 juin 1683 (B.N.).
- 5 *Nouveaux Dialogues des Morts*, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. A Paris chez C. Blageart MDCLXXXIII. Achevé d'Imprimer le 11 septembre 1683 (B. Amiens).
- 5 *bis* Même édition. A Lyon chez Thomas Amaulry. Achevé d'Imprimer le 15 septembre 1683 (B. Nantes).
- 6 *N.D.M.*, Seconde Partie. Nouvelle Édition. A Paris. Chez C. Blageart MDCLXXXIV. Achevé d'Imprimer le 30 mars 1684 (B.N.).
- 7 *N.D.M.*, Rotterdam, R. Leers 1684 (B.N.).
- 8 *N.D.M.*, Quatrième Édition, Paris, M. Brunet, 1692 (B.N.).

- 9 *N.D.M.*, Amsterdam 1694 (British Museum), citée par F. L. Preston.
- 10 *N.D.M.*, par M. de Fontenelle. Cinquième Édition, Paris, Michel Brunet, 1700 (B.N.).
- 11 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses de M. de Fontenelle (t. I), Amsterdam, Pierre Mortier, 1701 (B.M. Toulouse).
- 12 *N.D.M.*, par M. de Fontenelle. Nouvelle Édition, Londres, Paul et Isaak Vaillant, 1707 (B.N.).
- 13 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses de M. de Fontenelle. Nouvelle Édition augmentée par l'auteur, Amsterdam, Pierre Mortier, 1710 (B. Arsenal).
- 14 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses (t. I), Londres, P. et I. Vaillant, 1710. (B.U. Toulouse).
- 15 *N.D.M.*, par M. de Fontenelle, Paris, M. Brunet, 1711 (B.N.).
- 16 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses (t. I), Londres, P. et I. Vaillant, 1713 (B. Mazarine).
- 17 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses (t. I), Londres, P. et I. Vaillant, 1714 (B.N.).
- 18 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses (t. I et II), Paris, M. Brunet, 1715 (B.N.).
- 19 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses (t. I), Londres, P. et I. Vaillant, 1716 (B.N.).
- 20 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses (t. I), Amsterdam, Etienne Roger, 1719 (B.N.).
- 21 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses. Nouvelle Édition augmentée (t. I), Paris, M. Brunet, 1724 (B.N.).
- 22 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses, La Haye, Gosse et Néaulme (t. I), 1728 (B.N.).
- 23 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses, La Haye, Isaac Van der Klott, 1733 (Bodleian Lib.).
- 24 *N.D.M.*, dans Œuvres diverses, La Haye, Antoine Van Dole, 1736 (De la Taylor Institution, cf. Shackleton).

- 25 *N.D.M.*, dans *Œuvres diverses* (t. I), Amsterdam, Aux Dépens de la Compagnie, 1742 (B.U. Toulouse).
- 26 *N.D.M.*, dans *Œuvres de M. de Fontenelle* (t. I), Paris, Michel Brunet, 1742 (B.N.).
- 27 *N.D.M.*, dans *Œuvres* (t. I), Paris, B. Brunet, 1742 (B.N.).
- 28 *N.D.M.*, dans *Œuvres diverses* (t. I), Amsterdam, François Changuion, 1743 (B.N.).
- 29 *N.D.M.*, dans *Œuvres* (t. I), Paris, Brunet, 1752 (B.N.).
- 30 *N.D.M.*, dans *Œuvres* (t. I), Amsterdam, Aux Dépens de la Compagnie, 1754 (B.N.).

B. AUTRES ÉDITIONS DE FONTENELLE CONSULTÉES.

- *Histoire de l'Académie Royale des Sciences depuis son établissement en 1666 jusqu'à 1686*, Paris, 1733.
- *Histoire de l'Académie Royale des Sciences depuis 1686 jusqu'à son renouvellement en 1699*, Paris, 1733.
- *Mémoires de l'Académie Royale des Sciences depuis 1666 jusqu'à 1699*, Paris, 1729-1734.
- *Œuvres de M. de Fontenelle*, Paris, B. Brunet, 1758, 10 vol.
- *Œuvres de Fontenelle*, Amsterdam, F. Changuion, 1764, 12 vol.
- *Œuvres de Fontenelle*, Paris, J. F. Bastien, 1790, 8 vol.
- *Œuvres de Fontenelle* (Éditées par G. B. Depping), Paris, A. Belin, 1818, 3 vol.
- *Œuvres de Fontenelle* (Ed. par J. B. J. Champagnac), Paris, Salmon, 1825, 5 vol.
- MAIGRON (Louis), *Édition de l'Histoire des Oracles de Fontenelle*, Paris, S.T.F.M., 1908.
- CARRÉ (Jean-Raoul), *Édition de l'Origine des Fables de Fontenelle*, Paris, 1932.

- PRESTON (F. L.), *Bernard Le Bovier de Fontenelle. N.D.M., Critical edition with an introduction and a commentary*, The Ohio State University, 1951.
- SHACKLETON (Robert), *Édition des Entretiens sur la Pluralité des Mondes de Fontenelle*, Oxford, 1955.
- LAFARGE (Daniel), *Édition des Lettres Galantes de Fontenelle*, Paris, Les Belles Lettres, 1962.
- CALAME (Alexandre), *Édition des Entretiens sur la Pluralité des Mondes*, Paris, S.T.F.M., 1966.

C. OUVRAGES QUI ONT PU INSPIRER FONTENELLE.

- ARIOSTO (Ludovico), *Orlando Furioso*, Firenze, Sansoni, 1964.
- ARISTOTE, *Ethique de Nicomaque*, Paris, Garnier.
- ATHÉNÉE, *Les Quinze Livres des Deipnosophistes d'Athénée*, ouvrage... trad. pour la première fois en français (par l'abbé Michel de Marolles), Paris, J. Langlois, 1680.
- BALZAC, *Œuvres*, Paris, L. Billaine, 1665, 2 vol.
- BAYLE, *Pensées diverses sur la comète (1682-1704)*, éd. A. Prat, Paris, S.T.F.M., 1911-1912, 2 vol.
- BERNIER (F.), *Abrégé de la Philosophie de Gassendi*, Lyon, Anisson et Posuel, 1678, 8 vol.
- BOCCACE, *Des Dames de renom*, Lyon, Guil. Rouille, 1551.
- BOSSUET, *Œuvres*, Paris, Bibl. de la Pléiade, N.R.F.
- BOUCHE (Honoré), *La Chorographie ou description de Provence et l'Histoire chronologique du mesme pays*, Aix, Ch. David, 1664, 2 vol.
- BOUHOURS (Dominique), *Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène*, éd. F. Brunot, Paris, A. Colin, 1962.
- BRANTÔME, *Mémoires de Messire Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantôme*, Leyde, J. Sambix jeune, 1665-1666, 8 vol.
- BREGY (Comtesse de), *Cinq questions d'amour*, S.l.n.d.

- CASTELNAU (Michel de), *Les Mémoires de Messire M. de C. ... augm. ...* par J. Le Laboureur, Paris, P. Lamy, 1659.
- CATULLE, *Poésies*, Paris, Les Belles Lettres.
- CHARRON (Pierre), *De la Sagesse*, Amsterdam, 1782.
- CICÉRON, *Les Œuvres de Cicéron*, trad. de Du Ryer, Paris, Compagnie des Libraires associés, 1670, 12 vol.
- CORNELLE (Pierre), *Œuvres*, Éd. Garnier, 3 vol.
- CORNELLE (Thomas), *Poèmes dramatiques*, Paris, Gandouin, 1738, 5 vol.
- CUREAU DE LA CHAMBRE, *Les Caractères des Passions*, Paris, P. Rocolet puis J. D'Allin, 1648-1652, 5 vol.
- DESCARTES, *Œuvres*, éd. Adam-Tannery, Paris, 1897-1913, 10 vol.
- DE THOU, *Histoire de Monsieur de Thou des choses arrivées de son temps*, mises en français par P. Du Ryer, Paris, Augustin Courbé, 1659, 3 vol.
- DIOGÈNE LAËRCE, *De la Vie des philosophes* trad. nouvelle par M. B. (Gilles Boileau), Paris, J. Cochart, 1668, 2 vol.
- DUCHESNE, *Histoire générale d'Angleterre, d'Escosse et d'Irlande*, Paris, J. Petit Pas, 1641.
- DU MAURIER (Louis Aubery, Sr), *Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Provinces-Unies*, Paris, J. Villette, 1680.
- ELIEN, *Aeliani variae historiae libri XIII*, Lugduni, apud Tornaesium, 1604.
- ERASME, *Les Entretiens familiers d'Erasme* (trad. par Samuel Chappuzeau), Paris, L. Billaine, 1662, 3 t. en 1 vol.
- (ERASME), *Vita D. Erasmi*, Lugduni Batavorum, 1607.
- ERASME, *Éloge de la Folie*, Paris, Garnier, 1953.
- ESPRIT (J.), *La Fausseté des vertus humaines*, Cologne, P. Marteau, 1678, 2 vol.
- FLEURY (abbé), *Mœurs des Israélites et des Chrétiens*, Paris, P. J. Mariette, 1755.
- GUILLERAGUES, *Lettres Portugaises, Valentins et autres œuvres*, éd. F. Deloffre et Rougeot, Paris, Garnier, 1962.

- HÉRODOTE, *Les Histoires d'Hérodote*, trad. en français par M. Du Ryer, Paris, C. Barbin, 1677, 3 vol.
- HERRERA, *Histoire générale des voyages et conquêtes des Castillans aux Indes Occidentales*, trad. par N. de La Coste, Paris, 1659-1660.
- HISTOIRE AUGUSTE (L'), des six Auteurs Anciens trad. par M. de M. A. de V., Paris, Jean Couterot, 1667.
- HOMÈRE, *L'Iliade*, Paris, Les Belles Lettres, 4 t.
- HORACE, *Œuvres*, Paris, Garnier, 2 vol.
- HUET (Pierre-Daniel), *Traité de l'origine des Romans*, éd. A. Kok, Amsterdam, 1942.
- JOURNAL DES SAVANTS, Paris, années 1665 et suivantes.
- JUSTIN, *Histoire Universelle*, Coll. Nisard, Paris, J. J. Dubochet, et C^{ie}, 1841.
- LA FAYETTE (M^{me} de), *La Princesse de Clèves*, dans *Les Romanciers du XVII^e siècle*, (Bibl. de la Pléiade), Paris, N.R.F. 1958.
- LA FONTAINE, *Œuvres*, éd. H. Regnier, (Coll. Les Grands Écrivains), Paris, Hachette, 1883.
- LA MOTHE LE VAYER (François), *Œuvres*, Paris, L. Billaine, 1669, 15 vol.
- LA MOTHE LE VAYER (F.), *Cinq dialogues faits à l'imitation des Anciens, par Oratius Tubéro*, Francfort, J. Savius, 1716.
- LA MOTHE LE VAYER (F.), *Quatre autres dialogues du mesme auteur faits comme les précédens à l'imitation des Anciens par Oratius Tubéro*, Francfort, J. Savius, 1716.
- LA ROCHEFOUCAULD, *Œuvres complètes*, Paris, Garnier, 1884.
- LE BOSSU (R. P.), *Traité du Poème épique*, Paris, A. Pralard, 1677.
- LE FEVRE (M^{lle}), *Les Poésies d'Anacréon et de Sapho*, trad. de grec en français, Paris, D. Thierry et C. Barbin, 1681.
- LUCIEN, De la traduction de N. Perrot Sr d'Ablancourt, Paris, L. Billaine, 1674, 3 vol.
- MAIMBOURG (P.), *Histoire de l'hérésie des Iconoclastes*, Paris, S. Mabre-Cramoisy, 1674.

- MALEBRANCHE, *De la Recherche de la vérité*, 3 vol., des Œuvres complètes de Malebranche, Paris, Vrin, 1962, 1963, 1964.
- MAROT, *Œuvres complètes*, Paris, Garnier, s.d., 2 vol.
- MERCURE GALANT, Paris, 1678-1683 (périodique).
- MÈRE (chevalier de), *Œuvres*, éd. par Ch. H. Boudhors, Paris, Les Belles Lettres, 1930, 3 vol.
- MEZERAY, *Abbrégé chronologique*, L. Billaine, Paris, 1676, 7 vol.
- MOLIÈRE, *Œuvres complètes*, (Coll. Les Grands Écrivains de France), Paris, Hachette, 1863-1864, 13 vol.
- MONTAIGNE, *Essais*, Ed. P. Villey et V. L. Saulnier, Paris, P.U.F., 1965.
- MORÉRI, *Le Grand dictionnaire historique ou le mélange curieux de l'histoire sainte et profane...*, 2^e éd., Lyon, J. Gyron et B. Rivière, 1681, 2 vol.
- [NAUDÉ (Gabriel)] [MASCURAT], *Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal Mazarin* (sans nom d'auteur, ni d'impr., s.d.).
- NAUDÉ (Gabriel), *Apologie pour tous les grands personnages qui ont été faussement soupçonnés de magie*, Paris, F. Targa, 1625.
- NAUDÉ (Gabriel), *Considérations politiques sur les coups d'Etat* (sans lieu, ni nom d'impr.), 1667.
- NICOLE, *Essais de morale*, 5^e éd., Paris, G. Desprez, 1679.
- NOSTRADAMUS (Caesar de), *L'Histoire et chronique de Provence*, Lyon, S. Rigand, 1614.
- NOSTRE-DAME (Jehan de), *Les Vies des plus célèbres et anciens Poètes Provençaux*, Lyon, A. Marsillii, 1575.
- PASCAL, *Pensées et Opuscules*, éd. L. Brunschvicg, Paris, Hachette, s.d.
- PETRONE, *Le Satiricon*, Paris, Les Belles Lettres, 1958.
- PLATON, *Œuvres complètes*, Paris, Les Belles Lettres.
- PLUTARQUE, *Les Vies des hommes illustres*, trad. Amyot (Bibl. de la Pléiade), Paris, N.R.F., 2 vol, 1951.

- POULLAIN DE LA BARRE, *De l'Égalité des deux sexes*, Paris, 1673.
- PROCOPE DE CESARÉE, *De la Guerre contre les Vandales*, trad. par Léonor de Mauger, Paris, G. de Luyne, 1670.
- QUINTE-CURCE, *De la Vie et des actions d'Alexandre le Grand*, trad. par Vaugelas, Paris, A. Courbé, 1655.
- RABELAIS, *Œuvres complètes*, éd. J. Plattard, Paris, Le Club-Français du Livre, 1960.
- ROHAULT (Jacques), *Traité de Physique*, Amsterdam, Jacques Le Jeune, 1672, 2 vol.
- RYCAUT, *Histoire de l'état présent de l'Empire ottoman*, trad. française parue à Amsterdam en 1670.
- SAINT-EVREMOND, *Œuvres*, éd. des Maizeaux, 1753.
- SAINT-EVREMOND, *Œuvres en Prose*, éd. par R. Ternois, Paris, S.T.F.M. 1962 et 65, 3 vol. parus et 1 vol. de *Lettres*.
- SAINT-RÉAL, *De l'Usage de l'Histoire*, Paris, C. Barbin, 1672.
- SAINT-RÉAL, *Œuvres*, Paris, Libraires associés, 1757, 8 vol.
- SCARRON (Paul), *Poesies diverses*, éd. par M. Cauchie, Paris, S.T.F.M., 1947, 1960, 1961, 3 vol.
- SCARRON (Paul), *Le Virgile travesti*, Paris, A. Delahays, 1858.
- SCUDERY (Madeleine de), *Conversations sur divers sujets*, -Paris; C. Barbin, 1680; 2 vol.
- TACITE, *Annales*, Paris, Garnier, 1947, 2 vol.
- TAVERNIER, *Les six voyages de J. B. Tavernier... en Turquie, en Perse, et aux Indes*, Paris, Gervaise Clouzier et Cl. Barbin, 1677, 2 vol.
- THOMASSIN. (le P. Louis), *La méthode d'étudier et d'enseigner chrétiennement et solidement les lettres humaines par rapport aux lettre divines et aux écritures, divisée en six parties dont les trois premières regardent l'Étude des Poètes...*, 3 vol, Paris, 1681-1682.
- TITE-LIVE, *Les Décades de Tite-Live, ... mises en français* par P. du Ryer, Lyon, 1669, 14 vol.

- (VALINCOURT), *Lettres à Madame la Marquise xxx sur le sujet de la Princesse de Clèves...*, 1678.
- VAN DALE (Antonii), *De Oraculis ethnicorum dissertationes duae*, Amstelaedami, apud Henricum et Viduam Theodori Boom, 1683.
- VASARI, *Vies des Peintres, sculpteurs et architectes*, trad. par L. Leclanché, Paris, Just. Tessier, 1839-1842, 10 vol.
- VILLEDIEU (M^{me} de), *Œuvres*, Toulouse, Domanique Desclassom, 1702. 6 vol.
- VIRGILE, *Georgiques*, Paris, Les Belles Lettres, 1947.
- VIRGILE, *Enéide*, Paris, Les Belles Lettres, 2 vol., 1948-1952.
- VOITURE, *Les Œuvres de M. de V.*, Paris, Th. Jolly, 1672.

D. PRINCIPAUX OUVRAGES CONSULTÉS.

- ADAM (Antoine), *Histoire de la littérature française au XVII^e siècle*, Paris, 5 vol.
- ADAM (Antoine), *Fontenelle, homme de Lettres (Revue de Synthèse, janvier, mars 1961)*.
- ADAM (Antoine), *Le mouvement philosophique dans la première moitié du XVIII^e siècle*, Paris, S.E.D.E.S., 1967.
- ANDLER, *Nietzsche, sa vie et sa pensée, Les Précurseurs de Nietzsche*, Paris, Bossard, 1920.
- ASCOLI (G.), *Essai sur l'histoire des idées féministes en France du XVI^e siècle à la Révolution* (articles dans la *Revue de Synthèse historique*, 1906).
- ATKINSON (Jeffrey), *Précurseurs de Bayle et de Fontenelle, (Rev. de litt. comparée, 1951)*.
- BARBER (W. H.), *Leibniz in France from Arnauld to Voltaire. A study in French Reactions to Leibnizianism (1670-1760)*, Oxford, 1955.
- BARNWELL (H. T.), *Les Idées morales et critiques de Saint-Evremond*, Paris, P.U.F., 1957.

- BAYLE (P.), *Dictionnaire historique et critique*, 5^e éd. A Amsterdam par la Compagnie des Libraires, 1734, 5 vol.
- BENICHOU (P.), *Les Morales du Grand Siècle*, Paris, N.R.F., 1948.
- BONNO (G.), *Les relations intellectuelles de Locke avec la France*, University of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1955.
- BOUCHARD (M.), *L'Histoire des oracles de Fontenelle*, Paris, S.F.E.L.T., 1947.
- BOULLIER (F.), *Histoire de la Philosophie cartésienne*, Paris, et Lyon, 1854, 2 vol.
- BRAY (R.), *La Formation de la doctrine classique*, Paris, Nizet, 1927.
- BROWN (H.), *Scientific organizations in Seventeenth Century France (1620-1680)*, Baltimore, 1934.
- BRUNSCHVICG (Léon), *Spinoza et ses contemporains*, Paris, P.U.F., 1951.
- BUSSON (H.), *La Religion des Classiques*, Paris, 1948.
- CARRÉ (J. R.), *La Philosophie de Fontenelle ou le Sourire de la Raison*, Paris, Alcan, 1932.
- CATALOGUE de l'Exposition Fontenelle (1657-1757), organisée pour le 3^e centenaire de sa naissance et le 2^e centenaire de sa mort, Paris (14 novembre-10 décembre 1957).
- CHARMA, *Biographie de Fontenelle*, Caen, 1847.
- CHARMOT (F., S.J.) *La pédagogie des Jésuites, ses principes, son actualité*, Paris, 1943.
- COSENTINI (John W.), *Fontenelle's art of dialogue*, New-York, King's Crown Press, 1952.
- CUBIÈRES (M. Palmezeaux, chevalier de), *Fontenelle jugé par ses pairs ou éloge de Fontenelle en forme de dialogue entre trois Académiciens des Académies Française, des Sciences et de Belles Lettres*, Londres et se trouve à Paris, Belin, 1783.
- DAINVILLE (François de, S.J.), *Les Jésuites et l'éducation de la société française, la naissance de l'humanisme moderne*, Paris, Beauchesne, 1940.

- DANIEL (Charles, S.J.), *Les Jésuites instituteurs de la jeunesse française au XVII^e et au XVIII^e siècle*, Paris-Bruxelles, 1880.
- DELBOS (Victor), *La Philosophie Française*, Paris, 1919.
- DELBOS (Victor), *Étude de la philosophie de Malebranche*, Paris, Bloud et Gay, 1924.
- DELVAILE (J.), *Essai sur l'histoire de l'idée de progrès jusqu'à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, 1910.
- EGILSRUD (J. S.), *Le Dialogue des Morts dans les littératures française, allemande et anglaise (1644-1789)*, Paris, 1934.
- EHRARD (Jean), *L'idée de nature en France dans la première moitié du XVIII^e siècle*, Paris, S.E.V.P.E.N., 1963, 2 vol.
- ÉTIEMBLE (R.), *L'Orient philosophique au XVIII^e siècle*, Paris, C.D.U., 1956, 1958, 3 vol.
- FABRE (Jean), *Lumières et Romantisme*, Paris, Klincksieck, 1963.
- FAGUET (Emile), *Fontenelle, Textes choisis et commentés (Bibl. française XVIII^e siècle)*, Paris, Plon, s.d.
- FLORA (F.), *Storia della letteratura italiana*, A. Mondadori, éd. 1967, 5 vol.
- FOUCAULT (Michel), *Histoire de la folie à l'âge classique*, Paris, Plon, 1961.
- FRIEDMANN (G.), *Leibniz et Spinoza*, Paris, Gallimard, 1946.
- GAIFFE (Félix), *L'Envers du Grand Siècle*, 1924.
- GARCIN (Ph.), *Fontenelle ou la métaphysique du bavardage (Critique, décembre 1956)*.
- GASSENDI, travaux du Centre International de Synthèse, Paris, A. Michel, 1955.
- GILLOT (H.), *La Querelle des Anciens et des Modernes*, Paris, 1914.
- GRÉGOIRE (F.), *Fontenelle : une philosophie désabusée*, Nancy, 1947.
- GROETHUYSEN (B.), *Origines de l'esprit bourgeois en France*, Paris, N.R.F., 1927.

- GROETHUYSEN (B.), *Philosophie de la Révolution française*, Paris, N.R.F., 1956.
- HAAG (Emile), *La France protestante*, Paris, 1877-1878.
- HAZARD (Paul), *La Crise de la conscience européenne, 1680-1715*, Paris, Boivin, 1935.
- Histoire de la Science* (Bibliothèque de la Pléiade), Paris, N.R.F., 1957.
- JOUENCY (Joseph, le P.), *De ratione discendi et docendi*, trad. par H. Ferté, Paris, Hachette, 1892.
- KOYRE (A.), *Études d'histoire de la pensée scientifique*, Paris, P.U.F., 1966.
- KOYRE (A.), *Du monde clos à l'univers infini*, Paris, P.U.F., 1962.
- KRAUSS (Werner), *Fontenelle und die aufklärung*, Wilhelm Fink Verlag, München, 1969.
- LABORDE-MILAA (A.), *Fontenelle (Les Grands Écrivains Français)*, Paris, Hachette, 1905.
- LACHEVRE (F.), *Le Libertinage au XVII^e siècle, les derniers libertins*, Paris, 1924.
- LANSON (Gustave), *Origines et premières manifestations de l'esprit philosophique dans la littérature française de 1675 à 1748* (*Revue des Cours et Conférences*, 30. art., 1907-1910).
- LE CAT, *Éloge de M. de Fontenelle des Trois Académies de Paris...* par M. Le Cat secrétaire perpétuel de l'Acad. de Rouen..., Rouen, J.N. Besongne, 1759.
- (LENGLET-DUFRESNOY), *Histoire de la Philosophie hermétique*, Paris, Coustelier, 1742, 3 vol.
- LEVY-BRUHL (L.), *Les Tendances générales de Bayle et de Fontenelle* (*Revue d'Histoire de la Philosophie*, I, 1927, p. 50 sq.).
- LOUGH (J.), *Locke's Travels in France*, 1953.
- MAGENDIE (Maurice), *La Politesse mondaine et les théories de l'Honnêteté en France de 1600 à 1660*, 1925.
- MAGNE (Emile), *Scarron et son milieu*, nouvelle édition, Paris, Emile-Paul, 1924.

- MAGNE (Emile), *Madame de Villedieu*, Paris, Mercure de France, 1907.
- MAIGRON (Louis), *Fontenelle, l'homme, l'œuvre, l'influence*, Paris, Plon, 1906.
- MANDROU (Robert), *La France aux XVII^e et XVIII^e siècles* (Coll. Nouvelle Clio), Paris, P.U.F., 1967.
- MAULNIER (Th.), *Langages*, Lausanne, 1946.
- MAUZI (Robert), *L'Idée du bonheur au XVIII^e siècle*, Paris, A. Colin, 1960.
- MAY (Georges), *Histoire et Roman aux XVII^e et XVIII^e siècles* (R.H.L.F., 1955, p. 155).
- METZGER (Hélène), *Les Doctrines chimiques en France du début du XVII^e à la fin du XVIII^e siècle*. Première Partie, Paris, P.U.F., 1923.
- MONGREDIEN (G.), *Le XVII^e siècle galant, Libertins et amou- reuses*, Paris, Perrin, 1929.
- MONGREDIEN (G.), *La Vie quotidienne sous Louis XIV*, 1948.
- MONGREDIEN (G.), *La Vie littéraire au XVII^e siècle*, 1947.
- MOREAU (J.), *L'Univers leibnizien*, Paris, Lyon, Vitte, 1956.
- MORNET (Daniel), *Histoire de la littérature française classique, 1660-1700*, Paris, A. Colin, 1947.
- NELLÉ (René), *L'Érotique des Troubadours*, Toulouse, 1963.
- PERRENS (F.), *Les Libertins en France au XVII^e siècle*, Paris, 1896.
- PICARD (Raymond), *La Carrière de J. Racine*, Paris, N.R.F., 1961.
- PINTARD (René), *Le Libertinage érudit dans la première moitié du XVII^e siècle*, Paris, 1943, 2 vol.
- PINTARD (René), *Fontenelle et la société de son temps. (Annales de l'Université de Paris, juillet-septembre 1957)*.
- PIZZORUSSO (A.), *Il ventaglio e il compasso, Fontenelle e le sue teorie letterarie*, Naples, edizioni scientifiche italiane, 1964.
- PIZZORUSSO (A.), *La Poetica del Romanzo in Francia 1660-1685*; Rome, 1962.

- POMEAU (René), *La religion de Voltaire*, Paris, Nizet, 1956.
- POMEAU (René), *De la Nature : essai sur la vie littéraire d'une idée*, *Revue de l'Enseignement Supérieur*, 1959, n° 1.
- POULET (G.), *Études sur le temps humain*, Paris, 1950.
- Ratio atque institutio studiorum societatis Jesu*, trad. par H. Ferté Paris, 1892.
- REYNIER (G.), *Thomas Corneille, sa vie et son théâtre*, Paris, Hachette, 1892.
- REYNIER (G.), *La Femme au XVII^e siècle*, Paris, 1933.
- RIGAULT (H.), *Histoire de la Querelle des Anciens et des Modernes*, Paris, 1856.
- ROBINET (A.), *Considérations sur un centenaire (notes soumises aux historiens de Fontenelle)*, (*Revue de Métaphysique et de Morale*, 1958, p. 283 sq.).
- ROBINET (A.), *Malebranche dans la pensée de Fontenelle* (*Revue de Synthèse*, janvier-mars 1961).
- ROBINET (A.), *Leibniz et la racine de l'existence*, Paris, Seghers, 1962.
- ROCHEMONTEIX (Camille de, S.J.), *Un collège de Jésuites aux XVII^e et XVIII^e siècles : le collège Henri IV de La Flèche*, 4 vol., Le Mans, 1889.
- ROELLENS (Maurice), *Fontenelle. Textes choisis*, Paris, Éditions Sociales, 1966.
- ROGER (Jacques), *Les Sciences de la vie dans la pensée française du XVIII^e siècle*, Paris, A. Colin, 1963.
- ROSTAND (Jean), *Hommes de vérité*, Paris, Stock, 1942.
- ROUSSEAU (J. J.), *Œuvres complètes* (Coll. La Pléiade), Paris, N.R.F., 4 vol. parus, 1959-1969.
- SAPEGNO (Natalino), *Compendio di storia della letteratura italiana*, Firenze, 1963, 3 vol.
- SNYDERS (Georges), *La pédagogie en France aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, P.U.F., 1964.
- SPINK (J. S.), *French free-thought from Gassendi to Voltaire*, University of London, the Athlone Press, 1960.

- TAPIÉ (Victor-L.), *Baroque et Classicisme*, Paris, Plon, 1957.
- VERNIÈRE (Paul), *Spinoza et la pensée française avant la Révolution*, Paris, P.U.F., 1954, 2 vol.
- ZUBER (Roger), *Les « Belles infidèles » et la formation du goût classique. Perrot d'Ablancourt et Guez de Balzac*, Paris, A. Colin, 1968.