



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GRASSI (Marie-Claire), « Bibliographie », *Nouveau Traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens*, COURTIN (Antoine de), p. 40-41

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13636-1.p.0040](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13636-1.p.0040)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1998. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Bibliographie

- BASSO (Jeannine), *Le genre épistolaire en langue italienne (1538-1662). Répertoire chronologique et analytique*, Roma, Bulzoni, P.U. de Nancy, 1990.
- Id.* - « La représentation de l'homme en société à travers les livres de lettres et d'art épistolaire des XVI^e et XVII^e siècles en Italie », in *Traité de savoir-vivre italiens*, Littératures, Faculté des Lettres et Sciences humaines de Clermont-Ferrand, 1993.
- BURY (Emmanuel), « De la paideia à l'honnêteté. Quelques archétypes antiques de la civilité au XVII^e siècle », in *Convivialité et politesse, Du gigot, des mots et autres savoir-vivre*, Etudes présentées et rassemblées par Alain Montandon, Association des publications de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de Clermont-Ferrand, 1993, facs. 39.
- Id.* - « Savoir-vivre ou savoir parler. Les ambiguïtés du modèle cicéronien », in *L'honnête homme et le dandy*, Etudes littéraires françaises, G. N. Verlag, Tübingen, 1993.
- Id.* - *Littérature et politesse. L'invention de l'honnête homme. 1580-1750*, Paris, PUF, 1996.
- DELFT (Louis van), *Le moraliste classique*, Genève, Droz, 1982.
- DELFT (Louis van) et LOTTERIE (Florence), « Torquato Accetto et la notion de « dissimulation honnête » dans la culture classique », in *L'honnête homme et le dandy, op.cit.*
- FARID (Kamal), *Antoine de Courtin (1622-1685). Etude critique*, Paris, Nizet, 1969.
- FUMAROLI (Marc), *La diplomatie de l'esprit, de Montaigne à La Fontaine*, Paris, Hermann, 1994. Voir particulièrement les chapitres 9 et 10 : *L'art de la conversation ou le Forum du royaume et L'empire des femmes, ou l'esprit de joie*.
- GRASSI (Marie-Claire), « Le discours des éducatrices en France entre 1760 et 1830 », *Igitur*, 1993, anno V n°1, Roma, 1993.
- KRUSE M. « Critique et justification de la dissimulation chez quelques moralistes du XVII^e siècle », *Papers on French Seventeenth-Century Literature* (Biblio 17, n°13), 1984.
- MAGENDIE Maurice, *La politesse mondaine et les théories de l'honnêteté en France au XVII^e siècle de 1600 à 1660*, reprint, Genève, Slatkine, 1970.

- MESNARD (Jean), « Honnête homme et honnête femme dans la culture du XVII^e siècle », in *Les Actes de London*, (Biblio 17, 36), Paris, Seattle, Tübingen, 1987.
- MONTANDON (Alain), (collectif sous la direction de), *Pour une histoire des traités de savoir-vivre en Europe*, Librairie européenne des idées, Association des publications de la faculté des Lettres et Sciences humaines de Clermont-Ferrand, 1994.
- Id.* - *Bibliographie des traités de savoir-vivre en Europe, Ibid.*, 1995.
- Id.* - *Dictionnaire raisonné de la politesse et du savoir-vivre, du Moyen-âge à nos jours*, Paris, Seuil, 1995.
- PATERNOSTER (Annick), « Théories du savoir-vivre et énonciations polies dans Il Cortegiano (B. Castiglione), Le Galateo (G. Della Casa), et La civil conversazione (S. Guazzo) », in *Etiquette et politesse*, Littératures, *op.cit.*, 1992.
- PONS (Alain), « Sur la notion de civilité », in *Etiquette et politesse, op.cit.*
- ROTH (Oskar), « L'honnête homme chez La Rochefoucauld », in *L'honnête homme et le dandy, op.cit.*
- SERMAIN (Jean-Paul), « La conversation au XVIII^e siècle : un théâtre pour les Lumières », in *Convivialité et politesse, op.cit.*
- STAROBINSKI (Jean), « La Rochefoucauld et les morales substitutives », *La Nouvelle Revue française*, 1966, 14, n°163-164.