



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Nouveau bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne*
Série VIII, n° 47, 2008 – 1, p. 102-102

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12197-8.p.0106](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12197-8.p.0106)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2008. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Préambule

Michel Magnien, « Changer de Montaigne ? »

André Tournon, Variantes attestées et Variantes douteuses

Jean Céard, « Et puis, pour qui éditez-vous ? »

Alain Legros, Pour une édition bilingue des *Essais*

Bernard Croquette, *Essais* ou *Les Essais*

C. Blum, La Pléiade en habits de Gournay

FORUM

Alain Legros à André Tournon

André Tournon à Alain Legros

COMPTES RENDUS

Bernard Sève, Montaigne – Des règles pour l'esprit

Giovanni Dotoli, Montaigne et les Libertins

Cécile Huchard, D'encre et de sang, Simon Goulart et la Saint-Barthélémy

Anne Bélanger, Bomarzo ou les incertitudes de la lecture

Diego de San Pedro, La Prison d'amour (1552)