



## Notre-Dame de Paris 1482

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Hugo (Victor)

Éditeur scientifique : Guyard (Marius-François)

Résumé : *Notre-Dame de Paris* est le roman d'un siècle, mais plus encore le roman d'un poète. En reprenant les codes du roman gothique à l'aune de son idéal poétique, Victor Hugo accomplit son ambitieux chef-d'œuvre qui «enchâssera Walter Scott dans Homère», au confluent du drame et de l'épopée.

Nombre de pages : XLII-621

Parution : 08/03/2018

Réimpression de l'édition de : 1979

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 456

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782812415982

ISBN : 978-2-8124-1598-2

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1599-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Gothique, romantisme, historique, drame, cathédrale, littérature du xixe siècle, Victor Hugo

[Afficher en ligne](#)