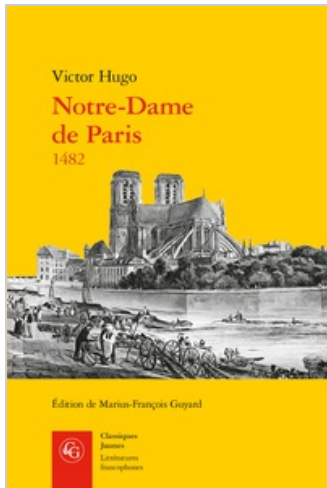


Classiques Garnier



Notre-Dame de Paris 1482

Type de publication: Ouvrage

Auteur littéraire: Hugo (Victor)

Éditeur scientifique: Guyard (Marius-François)

Résumé: *Notre-Dame de Paris* est le roman d'un siècle, mais plus encore le roman d'un poète. En reprenant les codes du roman gothique à l'aune de son idéal poétique, Victor Hugo accomplit son ambitieux chef-d'œuvre qui «enchâssera Walter Scott dans Homère», au confluent du drame et de l'épopée.

Nombre de pages: XLII-621

Année d'édition: 1979

Collection: [Classiques Jaunes](#), n° 456

Série: [Littératures francophones](#)

ISBN: 978-2-8124-1598-2

ISSN: 2417-6400

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1599-9

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 08/03/2018

Langue: Français

Mots-clés: Gothique, romantisme, historique, drame, cathédrale, littérature du xixe siècle, Victor Hugo

[Afficher en ligne](#)