



La critique de la culture chez Michel Henry

Une postérité nietzschéenne ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Nietzsche et la phénoménologie. Entre textes, réceptions et interprétations](#)

Auteur : Bertot (Clément)

Résumé : Cet article montre que Michel Henry se réapproprie la problématique nietzschéenne du nihilisme. L'axiologie phénoménologique de Husserl et Scheler laisse ainsi la place à un questionnement renouvelé sur les valeurs, en dehors de l'éthique, sur le terrain plus fondamental de la culture.

Pages : 279 à 302

Collection : [Rencontres](#), n° 391

Série : Études de philosophie, n° 9

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782406081999

ISBN : 978-2-406-08199-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08199-9.p.0279

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/05/2019

Langue : Français

Mots-clés : Nietzsche, Michel Henry, culture, nihilisme

[Afficher en ligne](#)