



CLASSIQUES
GARNIER

DYONET (Nicole), « Bibliographie », *Nicolas Delamare théoricien de la police*,
p. 477-493

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06049-9.p.0477](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06049-9.p.0477)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- ABAD, Reynal, « Les luttes entre juridictions pour le contrôle de la police de l'approvisionnement à Paris sous le règne de Louis XIV », *Approvvigionamento e ordine pubblico nelle città capitali, cicloseminarie sulle capitali europee*, 18 e 19 giugno 1999, Paris, *Mélanges de l'École française de Rome, Italie et Méditerranée*, t. 112, 2000.
- ALLAND, Denis, RIALS, Stéphane, *Dictionnaire de la culture juridique*, Paris, Lamy PUF, 2003.
- ANSELME, Augustin déchaussé, *Histoire de la Maison royale de France et des grands officiers de la couronne*, Paris, 1733, t. 9.
- ARABEYRE, Patrick, HALPÉRIN, Jean-Louis, KRYNEN, Jacques, (dir.), *Dictionnaire historique des juristes français*, Paris, Quadrige, PUF, 2007.
- ARIÉS, Philippe, *Le temps de l'histoire*, rééd. Roger Chartier, Paris, Seuil, 1986.
- ARNAULD, Antoine, NICOLE, Pierre, *La logique de Port-Royal*, Paris, Jean-Baptiste Coignard, 1694 ; éd. utilisée, Paris, Flammarion, 1970.
- ARON, Paul, SAINT-JACQUES, Denis, VIALA, Alain, *Le dictionnaire du littéraire*, Paris, PUF, 2002.
- ASSMANN, Jan, *Moïse l'égyptien*, Paris, Aubier, 2001.
- AUBERT DE LA CHENAYE-DESBOIS, François-Alexandre, *Dictionnaire de la noblesse contenant les généalogies, l'histoire et la chronologie*, Paris, 1778, deuxième édition, t. 12.
- AUSTIN, J. L., *Quand dire c'est faire*, Paris, Seuil, 1991.
- BACQUET, Jean, *Traité des droits de justice, haute, moyenne et basse* [Paris, 1564]. *Œuvres de maître Jean Bacquet*, Paris, 1664.
- BAKER, Keith Michael, *Au tribunal de l'opinion. Essai sur l'imaginaire politique au XVIII^e siècle*, Paris, Payot, 1993.
- BALTRUSAITIS, Jurgis, *Quête d'Isis*, Paris, Flammarion, 1985.
- BARBIER, François, JURATIC, Sabine, MELLERIO, Anne et alii, *Dictionnaire des imprimeurs-libraires et gens du livre à Paris, 1701-1789*, Genève, Droz, 2007.
- BARBIER, Frédéric, *Histoire des bibliothèques : d'Alexandrie aux bibliothèques virtuelles*, Paris, A. Colin, 2013.
- BARDON, François, *Le portrait mythologique à la cour de France sous Henri IV et Louis XIII. Mythologie et politique*, Paris, Picard, 1975.

- BASDEVANT-GAUDEMET, Brigitte, *Aux origines de l'État moderne : Charles Loyseau, 1564-1627, théoricien de la puissance publique*, Paris, Economica, 1977.
- BASSY, Alain Marie, « Le texte et l'image », R. CHARTIER et H. J. MARTIN (dir.), *Histoire de l'édition française. Le livre triomphant, 1660-1830*, Fayard, 1990, p. 173-200.
- BEAUNE, Colette, *Naissance de la nation France*, Paris, Gallimard, 1985.
- BEAUVAIS, Lydia, PINAULT-STOVENSEN, Madeleine, et alii, *Inventaire général des dessins du Musée du Louvre. École française, Charles Le Brun*, Paris, Réunion des Musées Nationaux, 2000, 2 vol.
- BELLARMIN, Robert, *Doctrina christiana brevis*, 1597, traduction française, 1601.
- BELLEDEC, Thierry, TURCOT, Laurent (dir.), *Les histoires de Paris, xv^e-xviii^e siècle*, Paris, Hermann, 2013.
- BERCÉ, Yves-Marie, *Mémoires sur les Grands jours d'Auvergne, 1665*, Paris, Mercure de France, 1984.
- BERLIÈRE, Justine, *Policer Paris au siècle des Lumières. Les commissaires du quartier du Louvre dans la seconde moitié du xviii^e siècle*, Paris, Mémoires et documents de l'École des chartes, 91, École des chartes, 2012.
- BIGET, Jean-Louis (dir), « Livres et bibliothèques xiii^e-xv^e siècles », *Cahiers de Fanjeaux*, n° 31, 1996.
- BIRON, Johanne, « La *Sacra bibliotheca sanctorum patrum* (1589) de Marguerin de La Bigne et la compagnie de la Grand-Navire », *Figura*, Montréal, Université de Québec, n° 15, 2006, p. 127-144.
- BLANQUIE, Christophe, *Les présidiaux de Richelieu, 1630-1642*, Paris, Christian, 2000.
- BLUCHE, François, *Louis XIV*, Paris, Fayard, 1986.
- BLUMENBERG, Hans, *La légitimité des temps modernes*, Paris, Gallimard, 1999.
- BODIN, Jean, *Les six Livres de la République*, Paris, Librairie générale française, 1993.
- BOIRON, Stéphane, « Trente et les images », *L'année canonique*, 46, 2004, p. 195-222.
- BOISLILLE, Arthur Michel de, « Nicolas Delamare et le Traité de la police », *Bulletin de l'histoire de Paris et de l'Île de France*, 1876, p. 79-95.
- BOLZONI, Lina, *La chambre de la mémoire. Modèles littéraires et iconographiques à l'âge de l'imprimerie*, Genève, Droz, 2004.
- BONDOIS, Jean Marie, « Le commissaire Nicolas Delamare et le Traité de la police », *Revue d'histoire moderne*, n° 19, 1935, p. 313-354.
- BONIN, Pierre, « La première leçon de droit français à Paris par François de Launay : actualité de l'anti-tribonianisme sous Louis XIV », *Droit et cultures*, Hors série, 2010, p. 137-169.
- BONNARDOT, Alfred, *Études archéologiques sur les anciens plans de Paris des xvi^e, xvii^e, et xviii^e siècles*, Paris, Deflorenne, 1851.

- BONTEMS, Claude, RAYBAUD, Léon, et BRANCOURT, Jean-Pierre, *Le Prince dans la France des XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, PUF, 1965.
- BORNIER, Philippe, *Conférence des ordonnances de Louis XIV, roi de France et de Navarre, avec les anciennes ordonnances du royaume, le droit écrit et les arrêts, enrichies d'annotations et de décisions importantes*, Paris, 1678.
- BOSSUET, Jacques-Bénigne, *La Politique tirée des propres paroles de l'Écriture sainte*, Édition critique avec introduction et notes par Jacques Le Brun, Genève, Droz, 1967.
- BOTS, Hans et WAQUET, Françoise, *La République des lettres*, Paris, Belin, De Boeck, 1997.
- BOULET-SAUTEL, Marguerite, « De Choppin à Proudhon : naissance de la notion moderne de domaine public », *Droits*, n° 22, 1995, p. 91-102.
- BOULET-SAUTEL, Marguerite, « Police et administration en France à la fin de l'Ancien régime. Observations terminologiques », *Histoire comparée de l'administration (IV^e–XVIII^e siècle)*, Munich, Artémis Verlag, 1980.
- BOUTIER, Jean, *Les plans de Paris, des origines (1493) à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, Bibliothèque nationale, 2002.
- BRÉBAN, Alain, *Germain Louis de Chauvelin, (1685-1762) Ministre de Louis XV*, Paris, Thèse École des Chartes, 2004.
- BROGLIE, Emmanuel de, *Mabillon et la société de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés à la fin du XVII^e siècle, 1664-1707*, Paris, Plon, Nourrit et Cie, 1888. *Bulletin des bibliophiles*, 1868, p. 585-608.
- BROISE, René de la, *Bossuet et la bible*, Genève, Slatkine, 1971.
- CAGNAT-DEBŒUF, Constance, *Bossuet, sermons. Le carême du Louvre*, Paris, Gallimard, 2001.
- CAMPELL, Mario, *Pietro da Cortone at Pitti Palace. A Study of the planetary Rooms and related projects*, Princeton, 1977.
- CAMUS, *Lettres sur la profession d'avocat et bibliothèque choisie des livres de droit qu'il est le plus utile d'acquérir et de connaître, par M. Camus...*, 5^e édition augmentée de plusieurs lettres et autres pièces intéressantes sur la profession d'avocat.
- CASSAN, Michel, (dir.), *Les officiers « moyens » à l'époque moderne : pouvoir, culture, identité, France, Angleterre, Espagne*, Limoges, PULIM, 1998.
- CASSAN, Michel, (dir.), *Offices et officiers « moyens » à l'époque moderne. Profession, culture*, Limoges, PULIM, 2004.
- CASSIRER, Ernest, *La philosophie des Lumières*, Paris, Fayard, 1932.
- CAUCHY, Pascal, GAUVARD, Claude, SIRINELLI, Jean-François, *Les historiens français à l'œuvre. 1995-2010*, Paris, PUF, 2010. En particulier, Olivier LÉVY-DUMOULIN, « Esquisse d'un bilan de l'histoire culturelle en France », p. 237-259.
- CAYLA, Olivier et HALPÉRIN, Jean-Louis, (dir.), *Dictionnaire des grandes œuvres juridiques*, Paris, Dalloz, 2008.

- CAYLA, Olivier et RENOUX-ZAGAME, Marie-France, *L'office du juge : part de souveraineté ou puissance nulle ?*, Paris, L. G. D. J., 2001.
- CHARPENTIER, François, *Explication des tableaux de la Galerie des glaces, par ordre exprès du roi*, Paris, 1684.
- CHARTIER, Roger, COMPÈRE, Marie-Madeleine, JULIA, Dominique, *L'éducation en France du XVI^e au XVIII^e siècle*, Paris, SEDES, 1976.
- CHARTIER, Roger, *Lectures et lecteurs dans la France d'Ancien Régime*, Paris, Seuil, 1984.
- CHARTIER, Roger et MARTIN, Henri-Jean, *Histoire de l'édition française*, t. 1, *Le livre conquérant du Moyen Âge au milieu du XVII^e siècle*, Paris, Fayard, 1989.
- CHARTIER, Roger et MARTIN, Henri-Jean, *Histoire de l'édition française*, Paris, Fayard, 1983-1989, t. 2, *Le livre triomphant, 1660-1830*, Paris, Fayard, 1990.
- CHARTIER, Roger, *La pratique de la lecture*, Paris, Payot, 2003.
- CHÊNE, Christian, *L'enseignement du droit français en pays de droit écrit (1679-1793)*, Genève, Droz, 1982.
- CHÊNE, Christian, « La place des professionnels dans la formation des juristes aux XVII^e et XVIII^e siècles », *Annales d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 1985, n° 2, p. 51-62.
- CHEVREL, Yves, COINTRE, Annie, TRAN-GERVAT, Yen-Maï, *Histoire des traductions en langue française XVII^e et XVIII^e siècles, 1610-1815*, Lagrasse, Verdier, 2014.
- CHEVRIER, Georges, *Remarques sur l'introduction et les vicissitudes du « jus privatum » et du « jus publicum » dans les œuvres des anciens juristes français*, Paris, Sirey, 1952.
- CHOPPIN René, *Les œuvres de maître René Choppin*, 1666.
- CHOPPIN, René, *Traité du Domaine de la Couronne*, 1592.
- CICÉRON, *De l'orateur*, Paris, Belles Lettres, 1985.
- CICÉRON, *La République, suivi de Le destin*, Paris, Gallimard, 1991.
- CICÉRON, *Traité des lois*, Paris, Les Belles Lettres, 1968.
- CLÉMENT, Pierre, *Lettres et instructions et mémoires de Colbert*, Paris, Imprimerie impériale, 1869.
- CLÉMENT, Pierre, *Histoire de Colbert et de son administration*, Genève, Slatkine, 1980, t. 1, 2 et 6.
- CONGAR, Yves, *La tradition et les traditions*, Paris, Cerf, 2010.
- COSANDEY, Fanny, DESCIMON, Robert, *L'absolutisme en France. Histoire et historiographie*, Paris, Seuil, 2002.
- COUZINET, Marie-Dominique, *Histoire et méthode à la Renaissance*, Paris, Vrin, 1997.
- CROQ, Laurence (dir.), *Le prince, la ville et le bourgeois*, Paris, Nolin, 2004.
- CUCHE, François-Xavier, *Une pensée sociale catholique. Fleury, La Bruyère, Fénelon*, Paris, Cerf, 1991.

- DAINVILLE, François de, *L'éducation des Jésuites*, Paris, Éditions de minuit, 1978.
- DANIEL, Gabriel, *Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie française dans les Gaules*, Paris, 1713, 3 vol., et Amsterdam, Aux dépens de la compagnie, 1720-1725.
- DÉCULTOT, Élisabeth (dir.), *Lire, copier, écrire. Les bibliothèques manuscrites et leurs usages au XVIII^e siècle*, Paris, CNRS Éditions, 2003.
- DELACROIX, Christian, DOSSE, François, GARCIA, Patrick, OFFENSTADT, Nicolas, *Historiographies*, I. Paris, Gallimard, 2010.
- DELATOUR, Jérôme, « Le cabinet des frères Dupuy », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 2005-2006, n° 25-26, p. 157-200.
- DELAY, Jean, *Avant-Mémoires*, t. 1, Paris, Gallimard, 1979.
- DELPORTE, Christian, GERVEREAU, Laurent, MARÉCHAL, Denis (dir.), *Quelle est la place des images en histoire ?*, Paris, Nouveau monde, 2008.
- DENYS, Catherine et MILLIOT, Vincent (coord.), « Espaces policiers, XVII^e-XVIII^e siècles », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 50-1, janvier-mars 2003.
- DENYS, Catherine, MARIN, Brigitte, MILLIOT, Vincent (dir.), *Réformer la police. Les mémoires policiers en Europe au XVIII^e siècle*, Rennes, PUR, 2009.
- DENYS, Catherine (éd.), *Les circulations policières, 1750-1914*, Lille, Septentrion, 2012 ; en particulier Vincent DENYS, « Le traité sur la police de France de William Mildmay (1763) : pour une histoire de la police britannique dans une perspective européenne », p. 23-40.
- DENYS, Catherine, « La police parisienne vue de Bruxelles au XVIII^e siècle », *Les circulations policières, 1750-1914*, Lille, Septentrion, 2012, p. 23-40.
- DE PILES, Roger, *Cours de peinture par principes*, Paris, Gallimard, 1989.
- DEPPING, Georges-Bernard, *Correspondance administrative sous le règne de Louis XIV*, Paris, Imprimerie nationale, 1850-1855, 4 vol.
- DERATHÉ, Robert, *Jean-Jacques Rousseau et la science politique de son temps*, Paris, Vrin, 1970.
- DES ESSARTS, *Dictionnaire universel de police contenant l'origine et le progrès de cette partie importante de l'administration civile en France*, Paris, Moutard, 1766-1790, 8 vol.
- DESCIMON, Robert, « La royauté française entre féodalité et sacerdoce, roi seigneur ou roi magistrat ? », *Revue de synthèse*, IV^e série, n°s 3-4, juillet-décembre 1991, p. 455-473.
- DESCIMON, Robert, « Declareuil (1913) contre Hauser (1912). Les rendez-vous manqués de l'histoire et de l'histoire du droit », *Annales, Histoire, Sciences sociales*, 6/2002, 57^e année, p. 1615-1636.
- DESCIMON, Robert, NAGLE, Jean, « Les quartiers de Paris du Moyen Âge au XVIII^e siècle. Évolution d'un espace plurifonctionnel », *Annales, Économies, Sociétés, Civilisations*, 34, 5, 1979, p. 957-983.

- DESCIMON, Robert, « Jacques Auguste de Thou (1553-1617) : une rupture intellectuelle, politique et sociale », *Revue d'histoire des religions*, 3/2009, p. 485-495.
- DESCOTES, Dominique, PROUST, Gilles (dir.), « *Le droit à ses époques* ». De Pascal à Domat, Actes du colloque du 19 au 21 septembre 1996, édité sous forme de CD-ROM PC, Clermont, Presses universitaires de Clermont, s.d.
- DIAMENT, Nicole, *Recherches sur la police parisienne sous Louis XIV à travers l'œuvre et la carrière de Nicolas Delamare*, Paris, Thèse de l'École des Chartes, 1974.
- DION, Roger, *Histoire de la vigne et du vin*, Paris, Flammarion, rééd. 1977.
- DOLAN, Claire, « L'identité urbaine et les histoires locales publiées du XVI^e au XVIII^e siècle en France », *Canadian journal of history, Annales canadiennes d'histoire*, xxvii, 1992, p. 198-277.
- DOLAN, Claire (dir.), *Entre justice et justiciables : les auxiliaires de la justice du Moyen Âge au XX^e siècle*, Québec, Les Presses de l'université de Laval, 2005.
- DOLAN, Claire, *Les procureurs du Midi sous l'Ancien régime*, Rennes, PUR, 2012.
- DOMAT, Jean, *Les Lois civiles dans leur ordre naturel, le Droit public et Legum delectus*, nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par Louis d'Héricourt avec des notes de Bouchevret, Paris, 1745.
- DORNIER, Carole, « Montesquieu et la tradition des lieux communs », *Revue d'histoire littéraire de la France*, 2008/4, p. 809-820.
- DOSSE, François, *La marche des idées. Histoire des intellectuels, histoire intellectuelle*, Paris, La découverte, 2003.
- DUBOIS, Claude-Gilbert, *La conception de l'histoire au XVI^e siècle (1560-1610)*, Paris, Nizet, 1977.
- DUBOIS, Jean, et alii, *Dictionnaire de linguistique*, Paris, Larousse, 1973.
- DUBOS, Jean Baptiste, *Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture*, Paris, 1719.
- DUCHESNE, André, *Les antiquitez et recherche des villes, chateaux et places plus remarquables de toute la France*, Paris, 1609.
- DUCHESNE, *Code de la police ou analyse des règlements de police*, 1757.
- DU HAILLAN, Bernard, *Histoire générale des rois de France depuis Pharamond jusqu'à Charles IX*, 1576, 1584.
- DUPÂQUIER, Jacques, *La population rurale du Bassin parisien à l'époque de Louis XIV*, Paris, E. H. E. S. S., 1979.
- EDELMAN, Bernard, *La personne en danger*, Paris, PUF, 1999.
- EHRARD, Jean, PALMADE, Guy, *L'histoire*, Paris, Armand Colin, 1965.
- ELLENUS, Alan (dir.), *Iconographie of the Modern State in Europe, 13th-18th centuries. Iconography, Propaganda and Legitimation*, Oxford, 1998.
- ÉPRON, Quentin, « Nicolas Delamare et la culture juridique française des Pré-Lumières », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 2004 n° 24, p. 9-33.

- ÉPRON, Quentin, *La manière française du Droit. Contribution à l'histoire des méthodes juridiques, de l'Humanisme aux Pré-Lumières*, Thèse, Paris II, 2006.
- ESMEIN, Adhémar, *Histoire de la procédure criminelle en France et spécialement de la procédure inquisitoire depuis le XIII^e siècle jusqu'à nos jours*, Reprints de l'édition de 1882, Lichtenstein, Topos Verlag AG Vaduz, 1978.
- FABRE, Pierre-Antoine, GRUSON, Pascale et LECLERC-OLIVE, Michèle (dir.), *Le sujet absolu*, Paris, Jérôme Millon, 2007, p. 187-199.
- FRAENKEL, Béatrice, « Actes écrits, actes oraux : la performativité à l'épreuve de l'écriture », *Études de communication ; langages, information, médiation*, n° 29, Lille, Université Charles De Gaulle 3, 2006, p. 69-93.
- FÉLIBIEN, Michel et LOBINEAU, Guy Alexis, *Histoire de Paris*, Paris, 1725, 5 vol.
- FERREYROLLES, Gabriel, GUION, Béatrice, QUANTIN Jean-Louis avec la collaboration d'Emmanuel BURY, *Bossuet*, Paris, PUPS, 2008.
- FLEURY, Claude, *Le droit public de France*, Paris, t. 1, 1769.
- FOGEL, Michèle, *Les cérémonies de l'information dans la France du XVI^e au milieu du XVII^e siècle*, Paris, Fayard, 1989.
- FOSSIER, Robert, *Le travail au Moyen Âge*, Paris, Hachette, 2000.
- FOUCAULT, Michel, *Les mots et les choses*, Paris, Gallimard, 1966.
- FRAILE, Pedro, *La otra ciudad del rey*, Madrid, Celestes ediciones, 1997.
- FRYDMAN, Benoit, *Le sens des lois, histoire de l'interprétation et de la raison juridique*, Bruxelles, Bruyland, 2011.
- FUMAROLI, Marc, « Des "vies" à la biographie : le crépuscule du Parnasse », *Diogène*, juillet-septembre 1987, n° 139, p. 1-30.
- FUMAROLI, Marc, *L'âge de l'éloquence : rhétorique et « res literaria » de la Renaissance au seuil de l'époque classique*, Paris, Albin Michel, 1994.
- FUMAROLI, Marc, *L'école du silence, Le sentiment des images au XVII^e siècle*, Paris, Flammarion, 1994.
- FUMAROLI, Marc, GRELL, Chantal, *Historiographie de la France et mémoire du royaume au XVIII^e siècle*, Paris, Honoré Champion, 2006.
- FURETIÈRE, Antoine, *Dictionnaire universel contenant généralement tous les mots français, tant vieux que modernes et les termes de toutes les sciences et des arts*, Paris, Coignard, 1694.
- GADOFFRE, Gilbert, *La révolution culturelle dans la France des humanistes*, Genève, Droz, 1997.
- GAQUÈRE, François, *La vie et les œuvres de Claude Fleury, (1640-1723)*, Paris, J. de Gigord, 1925.
- GARCILASO DE LA VEGA, *Le commentaire royal, ou l'histoire des Yncas du Peru, contenant leur origine depuis le premier Ynca Manco Capac, leur Établissement, leur Gouvernement en paix comme en guerre, leurs conquêtes, les merveilles du Temple du Soleil*, trad. de J. Baudouin, Paris, A. Courbé, 1633.

- GAUDEMET, Jean, *Le mariage en Occident*, Paris, Cerf, 1987.
- GAUTHIER, René Antoine, *La morale d'Aristote*, Paris, PUF, 1973.
- GIAVARINI, Laurence (dir.), *L'écriture des juristes, xv^e-xviii^e siècle*. Paris, Garnier, 2011.
- GILLES, David, *La pensée juridique de Jean Domat (1625-1696). Du Grand Siècle au Code Civil*, thèse, Aix-en-Provence, 2004.
- GILLES, David, « Jean Domat et l'esprit du Grand Siècle au Code Civil », *Passé et présent du droit*, n° 5, 2005, p. 101-165.
- GILLES, David, « Jean Domat et les fondements de droit public », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 2005-2006, n° 25-26, p. 95-121.
- GILLES, David, « Jean Domat avocat du roi et jurisconsulte auvergnat », *Passé et présent du droit*, n° 7, 2007, p. 129-177.
- GILLES, Bertrand, *Les sources statistiques de l'histoire de France, des enquêtes du xvii^e siècle*, Genève, Droz, 1964.
- GILSON, Étienne, *Le Thomisme, introduction au système de saint Thomas*, Paris, Vrin, 1964.
- GODIN, Xavier, « L'histoire du droit français de l'abbé Claude Fleury (1674) », *Histoire de l'histoire du droit*, Toulouse, Presses de l'Université des Sciences Sociales, 2006, p. 61-76.
- GOMBERVILLE, Marin LE ROY DE, *La doctrine des mœurs tirée de la philosophie des Stoïques, représentée en cent tableaux et expliquée en cent discours pour l'instruction de la jeunesse*, Paris, 1646.
- GOUHIER, Henri, *La pensée métaphysique de Descartes*, Paris, Vrin, 1988.
- GOULEMEOT, Jean-Marie, *Le règne de l'histoire. Discours historiques et révolutions, xvii^e-xviii^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1996.
- GOURON, André et RIGAUDIÈRE, Albert (dir.), *Renaissance du pouvoir législatif et genèse de l'État*, Publications de la société du droit écrit et des institutions des anciens pays de droit écrit, 3, Montpellier, 1988.
- GOYET, Thérèse, *L'humanisme de Bossuet*, Paris, Klincksieck, 1965, 2 vol.
- GRAFTON, Anthony, *Faussaires et critiques, créativité et duplicité chez les érudits occidentaux*, Paris, Belles Lettres, 1993.
- GRÉGOIRE DE TOURS, *Histoire des Francs*, éd. Latouche, Paris, Les classiques de l'Histoire de France au Moyen Âge, 1996.
- GRELL, Chantal (dir.), *L'Égypte imaginaire de la Renaissance à Champollion*, Paris, PUPS, 2001.
- GROTIUS, Hugo, *Du droit de la guerre et de la paix*, Paris, PUF, 1999.
- GUÉRY, Alain (dir.), *Montcbrestien et Cantillon, Le commerce et l'émergence d'une pensée économique*, Paris, ENS Éditions, 2011.
- GUION, Béatrice, *Du bon usage de l'histoire : histoire, morale et politique, à l'âge classique*, Paris, Honoré Champion, 2008.

- HAAKONSSON, Knud, *Natural Law and Moral Philosophy, From Grotius to the Scottish Enlightenment*, Cambridge University Press, 1996.
- HALPÉRIN, Jean-Louis, « Droit et contexte du point de vue de l'histoire du droit », *Revue interdisciplinaire d'études juridiques*, 1/2013 (volume 70), p. 117-121.
- HARAN, Alexandre Y, *Le lys et le globe. Messianisme dynastique et rêve impérial en France aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Seyssel, Clap Vallon, 2000.
- HART, H. L. A., *Le concept de droit*, Bruxelles, Publications des Facultés universitaires Saint-Louis, 2005.
- HERVÉ, Jean-Claude, « L'ordre à Paris au XVIII^e siècle : le Recueil des règlements de police du commissaire Dupré », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, t. XXXIV, avril-juin 1987, p. 185-214.
- HOARAU, Fabrice, *Claude Fleury, 1640-1723 : la raison et l'histoire*, Atelier de la reproduction des thèses, Lille, 2003.
- HOBBS, Thomas, *Leviathan*, Paris, Sirey, 1971.
- HUPPERT, George, *L'idée d'histoire parfaite*, Paris, Flammarion, 1973.
- JACOB, Robert, *Images de la justice. Essai sur l'iconographie judiciaire du Moyen Âge à l'âge classique*, Paris, Le léopard d'or, 1994.
- JACOB, Robert, *La grâce des juges. L'institution judiciaire et le sacré en Occident*, Paris, PUF, 2014.
- JACQUIOT, Josèphe, *Médailles et jetons de Louis XIV d'après le manuscrit de Londres*, Paris, Imprimerie nationale, Klincksieck, 1968, 2 vol.
- JAUME, Lucien, « De la philosophie politique et de son usage dans l'histoire des idées politiques », *Le Banquet*, n° 17, mai 2002, p. 137-148.
- JOLLY, Claude (dir.), *Histoire des bibliothèques françaises : les bibliothèques sous l'Ancien Régime, 1530-1789*, Paris, Promodis-Cercle de la Librairie, 1988.
- JOUHAUD, Christian, VIALA, Alain (dir.), *De la publication, entre Renaissance et Lumières*, Paris, Fayard, 2002.
- KAPLAN, Steven, *Le pain, le peuple et le roi, la bataille du libéralisme sous Louis XV*, Paris, Perrin, 1986.
- KELLEY, Donald R, *Foundations of Modern Historical Scholarship. Language, Law, and History in the French Renaissance*, New York and London, Columbia University Press, 1970.
- KLAITS, Joseph, *Printed Propaganda under Louis XIV. Absolute Monarchy and Public Opinion*, Princeton, University Press, 1977.
- KOSELLECK, Reinhart, *Begriffsgeschichten. Studien zur Semantik und Pragmatik der politischen und sozialen Sprache*, Frankfurt/Main, Suhrkamp, 2006.
- KOSELLECK, Reinhart, *The Practice of Conceptual History. Timing, History, Spacing Concepts*. Foreword by Hayden White, Stanford, Stanford U. P., 2002.
- KOSELLECK, Reinhart, *Le futur passé. Contribution à la sémantique des temps historiques*, Paris, EHESS, 1990.

- KRIEGEL, Blandine, *L'histoire à l'âge classique*, Paris, Quadrige, PUF, 1996, 4 vol.
- KRIEGER, Leonard, *The politics of Discretion : Pufendorf and the Acceptance of the Natural Law*, Chicago, 1965.
- KRYNEN, Jacques, *L'Empire du roi. Idées et croyances politiques en France, XIII^e-XV^e siècle*, Paris, 1983.
- KRYNEN, Jacques, *L'idéologie de la magistrature ancienne*, Paris, Gallimard, 2009.
- KRYNEN, Jacques et d'ALTEROCHE, Bertrand (dir.), *L'histoire du droit en France*. Paris, Garnier, 2014.
- LABORIER, Pierre, AUDREN, Frédéric, NAPOLI, Paolo, VOGEL, Jakob (dir.), *Les sciences camérales. Activités et histoire des dispositifs publics*, Paris, PUF, 2011 ; en particulier LABORIER Pierre, LESCOUMES Pierre, « L'action publique comprise comme gouvernementalisation de l'État », p. 81-101.
- LA BROISE, René de, *Bossuet et la Bible*, Genève, Reprints 1971.
- LACHIVER, Marcel, *Vin, vigne et vigneron. Histoire du vignoble français*, Paris, Fayard, 1988.
- LACOUR-GAYET, George, *L'éducation politique de Louis XIV*, Paris, Hachette, 1898.
- LACROIX, Bernard et LANDRIN, Xavier, « La Begriffsgeschichte », communication à la journée d'études du LAMOP, en collaboration avec Menestrel, *Les usages conceptuels du médiéviste*, Université Paris 1, 4 novembre 2011.
- LAFFONT, Christine, *La police à Bordeaux au XVIII^e siècle*, Mémoire de maîtrise, sous la co-direction de Josette Pontet et de Nicole Dyonet, Université de Bordeaux III, 1997.
- LAFFONT, Jean-Luc, « La conception de la police et de son exercice selon les magistrats municipaux de Toulouse sous l'Ancien régime », *Revue internationale de criminologie et de police technique et scientifique*, n° 3, 1999. p. 338-361.
- LAINGUI, André et LEBIGRE, Arlette, *Histoire du droit pénal*, Paris, Cujas, s.d. 2 vol.
- LAMY, Bernard, *Entretiens sur les sciences*, Paris, 1683.
- LAPLANCHE, François, *La Bible en France, entre mythe et critique XVII^e-XIX^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1994.
- LA POIX DE FREMINVILLE (E. de), *Dictionnaire ou traité de la police générale des villes, bourgs, paroisses et seigneuries de la campagne*, 1786-1790, Paris, 8 vol.
- LA ROQUE, G. A. de, *Traité de la noblesse*, Paris, 1678.
- LATOUR, Bruno, *La fabrique du droit. Une ethnographie du Conseil d'État*, Paris, La Découverte, Gallimard, 2002.
- LAUNAY, Françoise, « D'Alembert et la femme du vitrier Rousseau, Étienne Gabrielle Ponthieux (circa, 1683-1775) », *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie*, 45, 2010, p. 75-107.
- LE BLANC, Charles, SIMONUTTI, Luisa (éd.), *Philosophie et traduction, de la Renaissance aux Lumières*, Genève, Droz-Rome, CNR, 2015.

- LE BRUN, Jacques, « Le Père Lalemant et les débuts de l'Académie Lamoignon », *Revue d'histoire littéraire de la France*, avril-juin 1961, 61^e année, n° 2, p. 153-176.
- LEFEBVRE-TEILLARD, Anne, *Introduction historique au droit des personnes et de la famille*, Paris, 1996.
- LEGENDRE, Pierre, *Histoire de l'Administration de 1750 à nos jours*, Paris, PUF, Thémis, 1968.
- LEGENDRE, Pierre, *Trésor historique de l'État en France. L'administration classique*, Paris, Fayard, 1992.
- LELONG, Jacques, *Bibliothèque historique de France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits*, Paris, Hérisant, 1768-1778.
- LITS, Marc (dir.), *Populaire et populisme*, CNRS Éditions, 2009.
- LITTNER, Pierre, « Le tournant classique de la rhétorique des juristes », *Droits*, 36, 2002, p. 71-84.
- LOTTIN, Augustin, Martin, *Catalogue des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris depuis l'an 1470 jusqu'à présent*, Paris, Lottin, 1789.
- LOYSEAU, Charles, *Traité des ordres*, Paris, 1610 et *Œuvres de maître Charles Loyseau, contenant les cinq livres du droit des offices, les traités des seigneuries, des ordres et simples dignités etc.*, Lyon, Compagnie des libraires, 1701.
- MARIN, Brigitte, « Administrations policières, réformes et découpages territoriaux (XVII^e-XIX^e siècle). Police et contrôle du territoire dans les villes capitales », *Mélanges de l'École française de Rome, Italie et Méditerranée*, t. 115, 2003, p. 745-750.
- MARIN, Brigitte, *Pouvoirs, pratiques et savoirs urbains. Naples, Madrid (XVI^e-XIX^e siècle)*, Thèse d'habilitation à diriger les recherches, Paris I, 2005, multigr.
- MARTIMORT, Aimé-Georges, *Le gallicanisme de Bossuet*, Paris, Éditions du Cerf, 1953.
- MARIN, Louis, *Le portrait du roi*, Paris, Éditions de Minuit, 1981.
- MARTIN, Henri-Jean, *Livre, pouvoirs et société à Paris au XVII^e siècle*, Genève, Droz, 1999. 2 vol.
- MARTIN, Henri-Jean, *Histoire et pouvoirs de l'écrit*, Paris, Perrin, 1988.
- MARTIN, Laurent, VENAYRE, Silvain (dir.), *L'histoire culturelle du contemporain. Actes du colloque de Cerisy*, Paris, Nouveau monde Éditions, 2005.
- MATONTI, Frédérique, « Plaidoyer pour une histoire sociale des idées politiques », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, vol. 59, n° 4 bis, supplément, 2012/5, p. 85-104.
- MÉCHOULAN, Henry et CORNETTE, Joël, *L'État classique. 1652-1715*, Paris, Vrin, 1996.
- MELLOT, Jean-Dominique (dir.), *Production et usage de l'écrit juridique en France du Moyen Âge à nos jours*, Histoire et civilisation du livre, revue internationale I. Genève, Droz, 2005.

- MELNIKAS, Ralph, *The corpus on the Miniatures in the Manuscripts of Decretum Gratiani*, Rome, Studia Gratiana, XVI, XVII, XVIII, 1975, 3 vol.
- MÉNESTRIER, Claude-François, *Les divers caractères des ouvrages historiques : avec le plan d'une nouvelle histoire de la ville de Lyon, le jugement de tous les auteurs qui ont écrit et des dissertations sur la fondation et son nom, sur le passage d'Hannibal, la division des champs, le titre de colonie romaine et les deux tables d'airain de l'Hôtel de ville*, Lyon, J. B et N. de Ville, Paris, J. Collombat, 1694.
- MÉNESTRIER, Claude-François, *Les recherches du blason*, Paris, 1673.
Mercur, Mai 1723, p. 938-944.
- MÉROT, Alain, (éd.), *Les conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture au XVII^e siècle*, Paris, Ensb-a, 1996.
- MESTRE, Jean-Louis, *Introduction historique au droit administratif français*, Paris, PUF, 1985.
- MEYER, Véronique, « Les thèses de droit à Paris aux XVII^e et XVIII^e siècles. Leurs soutenances, leurs illustrations », *Revue d'Histoire du droit et de la science juridique*, n° 27, 2007, p. 7-95.
- MILLIOT, Vincent (dir.), *Les mémoires policiers, 1730-1850. Écritures et pratiques policières du Siècle des Lumières au Second Empire*, Rennes, PUR, 2006.
- MILLIOT, Vincent, « Histoire des polices : l'ouverture d'un moment historiographique », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 54-2, avril-juin 2007, p. 162-177.
- MILLIOT, Vincent, *Un policier des Lumières, suivi de Mémoires de J. C. P. Lenoir, ancien lieutenant général de police de Paris écrits en pays étrangers dans les années 1790*, Seyssel, Champ Vallon, 2011.
- MINOIS, Georges, *Bossuet entre Dieu et le soleil*, Paris, Perrin, 2003.
- MINOIS, Georges, *Censure et culture sous l'Ancien Régime*, Paris, Fayard, 1995.
- MOMIGLIANO, Arnaldo, *Les fondations du savoir historique*, Paris, Les Belles Lettres, 1992.
- MOMIGLIANO, Arnaldo, *Problème historiographique ancienne et moderne*, Paris, Gallimard, 1983.
- MONTAGU, Jennifer, *The expression of the passions*, New Haven, Yale University Press, 1994.
- MONTAIGNE, *Œuvres complètes, L'Intégrale*, Paris, Seuil, 1967.
- MOSS, Ann, *Les recueils de lieux communs. Apprendre à penser à la Renaissance*, Genève, Droz, 2002.
- MOUSNIER, Roland (dir.), *Un nouveau Colbert*, Paris, SEDES, 1985.
- MOUSNIER, Roland, *Les institutions politiques de la France sous la monarchie absolue*, Paris, PUF, 1974, 2 vol.
- MUCHEMBLED, Robert, *Culture populaire et culture des élites dans la France moderne (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Paris, Champ Flammarion, 1991.

- NAPOLI, Paolo, *Naissance de la police moderne. Pouvoir, normes, société*, Paris, La découverte, 2003.
- NERAUDEAU, Jean Pierre, *L'Olympe du roi soleil, Nouveaux confluent*s, Paris, Les Belles Lettres, 1986.
- NEVEU, Bruno, *Érudition et religion à Paris du XVII^e siècle au XVIII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1994.
- NIVELON, Claude, *Vie de Charles Le Brun et description détaillée de ses ouvrages*, Édition critique et introduction de Lorenzo Pericolo, Genève, Droz, 2004.
- OLIVIER-MARTIN, François, *Les lois du roi*, Paris, L. G. D. J., 1997.
- PACHA, Béatrice, *Les plans du Traité de la police de Nicolas Delamare (1705)*, Blois, Amis de la bibliothèque de Blois, 1993.
- PALLADINI, Fiammetta, *Samuel Pufendorf, discepolo de Hobbes : Per una Rinterpretazione del giusnaturalismo moderno*, Bologna, Il Mulino, 1990.
- PANCKOUKE, Charles-Joseph, *Encyclopédie Méthodique*, Paris, Liège, 1789.
- PAULIN PARIS, Alexis, *Les manuscrits français de la bibliothèque du roi*, Paris, 1836.
- PERRAULT, Charles, *Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle*, Paris, 1696-1700.
- PEZRON, Pierre Yves, *L'antiquité des temps rétablie contre les Juifs et les nouveaux convertis*, Paris, 1687.
- PIASENZA, Paolo, « Juges, lieutenants de police et bourgeois à Paris aux XVII^e et XVIII^e siècles », *Annales Économie, société, civilisation*, septembre-octobre 1990, n° 5, p. 1189-1216.
- PLESSIX, Benoît, « Nicolas Delamare ou les fondations du droit administratif français », *Droits*, n° 38, 2003, p. 113-133.
- POCOCK, John Greville Agard, *Political thought and History. Essay on Theory and Method*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- POIRIER, Philippe, *Les enjeux de l'histoire culturelle*, Paris, Seuil, 2004.
- POIRIER, Philippe (dir.), *L'histoire culturelle : un tournant mondial dans l'historiographie ?*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2008. En particulier la postface de Roger Chartier.
- PORTEMER, Jean, « Recherches sur l'enseignement du droit public au XVIII^e siècle », *Revue historique de droit français et étranger*, n° 3, juillet-septembre 1959, p. 341-397.
- POULOUIN, Claudine, « Crise des origines et réflexion philosophique sur l'histoire à la fin du XVII^e siècle », A. Escudier et L. Martin (dir.), *Histoires universelles et philosophies de l'histoire*, Colloque de Cerisy, Paris, SciencesPo. Les Presses, 2015, p. 155-170.
- POULOUIN, Claudine, *Le temps des origines. L'Éden, le Déluge et « les temps reculés ». De Pascal à l'Encyclopédie*, Paris, Honoré Champion, 1998.
- PRAT, Louis-Antoine, *Le dessin français au XVII^e siècle*, Paris, Louvre éditions, 2013.

- PRÉAUD, Maxime, *Les effets du soleil*, Paris, Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1995.
- PROST DE ROYER, Antoine-François, *Dictionnaire de jurisprudence*, Lyon, 1758.
- PUFENDORF, Samuel, *Du droit de la nature et des gens*, Traduction de Jean Barbeyrac, Caen, Presses universitaires de Caen, 2009, 2 vol.
- RAINSSANT, Pierre, *Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux salons, par ordre exprès de sa majesté*, Paris, 1687.
- Raphaël dans les collections françaises*, Catalogue d'exposition. Paris, Réunion des Musées Nationaux, 1983.
- RAYNAUD, Philippe, RIALS, Stéphane, *Dictionnaire de philosophie politique*, Paris, PUF, Quadrige, 1996.
- RENOUARD, Nicolas, *Les Métamorphoses d'Ovide traduites en prose française avec xv discours contenant l'explication morale des fables*, Paris, 1621.
- RENOUX-ZAGAMÉ, Marie-France, « "Royaume de la loi" : équité et rigueur du droit selon la doctrine des parlements de la monarchie », *Revue d'histoire de la justice*, n° 11, 1998, p. 35-60.
- RENOUX-ZAGAMÉ, Marie-France, *Du droit de Dieu au droit de l'Homme*, Paris, PUF, 2003.
- RENOUX-ZAGAMÉ, Marie-France, *Origines théologiques du concept moderne de propriété*, éd. Paris, Honoré Champion, 2004.
- RENOUX-ZAGAMÉ, Marie-France, « La figure du juge chez Domat », *Droits*, 39, 2004, p. 35-51.
- RENOUX-ZAGAMÉ, Marie-France, « Juger selon D'Aguesseau : le magistrat "loi vivante" », Cl. Gauvard (coord.), *Les penseurs du Code civil*, Paris, Association Française d'Histoire de la Justice, 2009/1, n° 19, p. 57-77.
- REY, Alain, (dir.), *Dictionnaire historique de la langue française*, Paris, Le Robert, 2012, 3 vol.
- RIALS, Stéphane, « "Veritas juris". La vérité du droit écrit. Critique philologique humaniste et culture juridique moderne de la forme », *Droits*, 26, 1997, p. 101-182.
- RICOMMARD, Jean, *La lieutenance générale de police à Troyes au XVIII^e siècle*, Paris 1994.
- RIDEAU, Gaël, SERNA, Pierre (éd.), *Ordonner et partager la ville, XVII^e-XIX^e siècle*, Rennes, PUR, 2011.
- RIOUX, Jean-Pierre, SIRINELLI, Jean-François (dir.), *Histoire culturelle de la France*, Paris, Seuil, 1997. 4 vol.
- RIPA, Cesare, *Iconologie, ou les principales choses qui peuvent tomber dans la pensée touchant les vices et les vertus sont représentées sous diverses figures, gravées en cuivres par Jacques De Bie et moralement expliquées par Jean Baudouin*. Paris 1643.
- Lille, Aux amateurs de livres, Bibliothèque universitaire de Lille, 1989.

- ROCHE, Daniel, *Le siècle des Lumières en province*, Paris, École des hautes études en sciences sociales, Mouton, 1987, 2 vol.
- ROCHE, Daniel, « Histoire des idées, histoire sociale : l'exemple français. », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, vol. 59, n° 4 bis, supplément, 2012/5, p. 9-28.
- ROGER, Marcel, « La fortune d'Hermès Trismégiste à la Renaissance. », Colloque international de Tours, *L'humanisme français au début de la Renaissance*, Paris, Vrin, 1973, p. 137-153.
- ROLAND, Henri et BOYER, Laurent, *Adages du droit français*, Paris, Litec, 1999.
- ROLAND, Henri et BOYER, Laurent, *Locutions latines et adages du droit français contemporains*, Éditions L'Hermès, 1979, 2 t.
- SABATIER, Gérard, *Claude François, Ménestrier*, Grenoble, PUG, 2009.
- SABATIER, Gérard, *Versailles ou la figure du roi*, Paris, Albin Michel, 1999.
- SAUNDERS, Stewart, « Public administration and the Library of Jean-Baptiste Colbert », *Librairies and culture*, XXVI, 1991, p. 283-300.
- SCHMITT, Jean-Claude, *Le corps des images, essai sur la culture visuelle au Moyen Âge*, Paris, Le Léopard d'or, Gallimard, 2002.
- SCHNAPPER, Antoine, *Jean Jouvenet, 1644-1717 et la peinture d'histoire à Paris*, Paris, 1974.
- SGARD, Jean (dir.), *Dictionnaires des journaux, 1600-1789*, Paris, Universitas, 1991-2014.
- SILVESTRINI, Gabriella, « Rousseau, Pufendorf and the eighteenth century natural law tradition », *Journal of European Ideas*, Volume 36, Issue 3, 2010, p. 280-301.
- SKINNER, Quentin, *Les fondements de la pensée politique moderne*, Paris, Albin Michel, rééd. 2001.
- STOLLEIS, Michael (dir.), *Policey im Europa des frühen Neuzeit*, Francfort, 1996.
- STOLLEIS, Michael, *Histoire du droit public en Allemagne. Droit public impérial et science de la police 1600-1800*, Paris, PUF, 1998.
- SUEUR, Philippe, *Histoire du droit public français*, Paris, PUF, 1994, 2 t.
- TALLON, Alain, *Conscience nationale et sentiment religieux en France au XVI^e siècle*, Paris, PUF, 2002.
- TALLON, Alain, *La compagnie du Saint-Sacrement (1629-1667). Spiritualité et société*, Paris, Éditions du Cerf, 1990.
- TEUBNER, Gunther, *Le droit, un système autopoïétique*, Paris, PUF, 1993.
- THIREAU, Jean-Louis, *Charles Du Moulin (1500-1566) : étude sur les sources, la méthode, les idées politiques et économiques d'un juriste de la Renaissance*, Genève, Droz, 1980.
- THIREAU, Jean-Louis, « Cicéron et le droit naturel au XVI^e siècle », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 1984-1986, p. 55-85.

- THIREAU, Jean-Louis, « Le jurisconsulte », *Droits*, 1994, p. 21-30.
- THIREAU, Jean-Louis (dir.) *Le droit entre laïcisation et néo-sacralisation*, Paris, PUF, 1997.
- THIREAU, Jean-Louis, « Le droit public dans la doctrine française du xvi^e et du début du xvii^e siècle », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 2005-2006, n° 25-26, p. 73-93.
- THOMAS, Yan, « Histoire et droit », *Annales, Histoire et Sciences Sociales*, nov.-déc. 2002/6, p. 1425-1428.
- THUILLIER, Jacques, « L'image au dix-huitième siècle : de l'allégorie à la rhétorique des passions », *Word and image*, 4, 1988, janvier-mars. p. 88-98.
- TODESCAN, Franco, « Domat et les sources du droit », *Archives de philosophie du droit*, « Les sources du droit », Paris, Sirey, t. XXVII, 1982, p. 55-66.
- TOUZERY, Mireille, *Atlas de la généralité de Paris au xviii^e siècle*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 1995.
- TREITSCHKE, H, von, « Samuel Pufendorf », *Historische und politische Aufsätze*, t. 4, Leipzig, 1897.
- TRENARD, Louis, *Les Mémoires des intendants pour l'instruction du duc de Bourgogne. Introduction générale*, Paris, C. T. H. S., 1975.
- TRUCHET, Jean, *Politique de Bossuet*, Paris, PUF, 1966.
- TURMEL, Joseph, *Histoire de la théologie positive. Du concile de Trente au concile du Vatican*, Paris, Beauchesne, 1906.
- TYVAERT, Michel, *Recherches sur les histoires générales de la France au xviii^e siècle*, 2 volumes, Thèse dactylographiée, Paris I, 1973.
- VAUCHEZ, Antoine, « Le prisme circulatoire. Retour sur un leitmotiv académique », *Critique internationale*, n° 59, 2013, p. 9-16.
- VEYRIN-FORRER, Jean, « Le "Cicero la police" et Mathieu Des Portes », *Bulletin de la librairie ancienne et moderne*, n° 140, décembre 1971, p. 207-215.
- VIALA Alain, *Naissance de l'écrivain. Sociologie de la littérature à l'âge classique*, Paris, 1985.
- VILLEY, Michel, *La formation de la pensée juridique moderne*, Paris, PUF, 2003.
- VILLEY, Michel, « Notes de lecture sur les fondateurs de l'école du droit naturel moderne au xvii^e siècle », *Archives de philosophie du Droit*, n° 6, 1961, p. 73-105.
- WANNER, Raymond E., *Claude Fleury (1640-1723) as an educational historiographer and thinker*, La Haye, M. Nijhoff, Archives internationales de l'histoire des idées, 76, 1975.
- WEIDENFELD, Katia, *Histoire du droit administratif. Du xiv^e siècle à nos jours*, Paris, Economica, 2010.
- WILLIAMS, A, *The police of Paris 1718-1789*, Bâton-Rouge/Londres, Louisiana State University Press, 1979.

- YARDENI, Myriam, « *Enquêtes sur l'identité de la nation France* ». *De la Renaissance aux Lumières*, Seyssel, Champ Vallon, 2004.
- YATES, Frances, *Astrea, the Imperial theme in the sixteenth century*, Londres et Boston, 1975.
- YATES, Frances, *L'art de la mémoire*, Paris, Gallimard, 1975.
- ZARKA, Yves-Charles, *Philosophie et politique à l'âge classique*, Paris, PUF, 1998.