



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LEMAITRE (Henri), « Sommaire biographique », *Œuvres*, NERVAL (Gérard de), p. III-VII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1539-5.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1539-5.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE BIOGRAPHIQUE

1808.

22 MAI. — Naissance à Paris, rue Saint-Martin (au n° 96, actuellement n° 168), de Gérard Labrunie, fils d'Étienne Labrunie, docteur en médecine, et de Marie Marguerite Antoinette Laurent. Baptême le 23 mai à Saint-Merry. L'enfant est mis en nourrice à Loisy, sur la route d'Ermenonville à Mortefontaine.

22 DÉCEMBRE. — Nomination d'Étienne Labrunie au poste de médecin à l'armée du Rhin.

1810.

29 NOVEMBRE. — Mort de la mère de Gérard, inhumée au cimetière de Gross-Glogau, en Silésie. Gérard est confié à l'oncle de sa mère, Antoine Boucher, de Mortefontaine.

1814.

Retour à Paris du docteur Labrunie, 72, rue Saint-Martin.

1820.

Entrée de Gérard au collège Charlemagne, où naît son amitié avec Théophile Gautier.

30 MAI. — Mort d'Antoine Boucher chez qui, entre 1814 et 1820, Gérard avait continué de faire quelques séjours pendant les vacances.

1826.

Premiers essais littéraires : *Napoléon et la France guerrière, élégies nationales* (2^e édition sous ce dernier titre en 1827).

Traduction de *Faust*, en partie à Saint-Germain-en-Laye.

1827.

Publication de *Faust* en novembre, sous la date de 1828.

1828.

Premiers contacts de Gérard avec le Cénacle romantique, Victor Hugo et Célestin Nanteuil.

1829.

Premiers essais dramatiques : *Huit scènes de Faust*, musique d'Hector Berlioz (Schlesinger, édit.). *Han d'Islande*, d'après Victor Hugo (inédit, publié pour la première fois par Gisèle Marie en 1939. Cf. Bibliographie).

1830.

25 FÉVRIER. — Participation de Gérard à la bataille d'*Hernani*, aux côtés de Théophile Gautier.

27 AOUT. — Suicide ou meurtre du duc de Bourbon à Saint-Leu, près de Chantilly.

1832.

Gérard, étudiant en médecine, donne des soins aux victimes de l'épidémie de choléra du mois d'avril. Il se lie avec les écrivains et artistes du groupe de Jehan Duseigneur.

1834.

Mort du grand-père maternel. Héritage de 30.000 francs. AUTOMNE. — Départ pour l'Italie (Florence, Rome, Naples). Jenny Colon joue aux Variétés.

1835.

Installation impasse du Doyenné. Développement des amitiés artistiques et littéraires : Rogier, Hous-saye, Gautier, Esquiros, etc. « Bobème galante ».

MAI. — Fondation de la revue *Le Monde Dramatique* vouée par Gérard à la glorification de Jenny Colon.

11 OCTOBRE. — Vente à M^{me} de Feuchères de la maison d'Antoine Boucher à Mortefontaine.

1836.

Échec et faillite du *Monde Dramatique*. Gérard journaliste par nécessité. Collaboration au *Figaro* (Alphonse Karr), à la *Charte de 1830*. Voyage en Belgique avec Gautier.

1837.

Gérard feuilletoniste de *La Presse* pour la rubrique des théâtres.

31 OCTOBRE. — Première de *Piquillo* où le rôle de Silvia est joué par Jenny Colon, ce qui permet de supposer que c'est le moment d'apogée de ses relations avec Gérard.

1838.

11 AVRIL. — Mariage de Jenny Colon avec Louis-Gabriel Lelplus.

ÉTÉ. — Voyage en Allemagne, avec Dumas, à partir du milieu de septembre, en vue de la rédaction du drame *Léo Burckart*.

1839.

16 AVRIL. — Représentation de *Léo Burckart* à la Porte-Saint-Martin. Vingt-six représentations.

AUTOMNE-HIVER. — Séjour à Vienne. Rencontre de Marie Pleyel.

1840.

Remplacement de Théophile Gautier à *La Presse*. Traduction du *Second Faust*.

OCTOBRE. — Départ pour la Belgique.

15 DÉCEMBRE. — Représentation de *Piquillo* à Bruxelles, rencontre de Jenny Colon et de Marie Pleyel, mort de Sophie Dawes, baronne de Feuchères.

1841.

FIN FÉVRIER. — Première crise. Rechute le 21 mars. Séjour chez le docteur Esprit Blanche à Montmartre.

1842.

5 JUIN. — Mort de Jenny Colon.

Gérard habite peut-être rue de Douai, mais semble avoir alors beaucoup vagabondé.

1843.

Voyage en Orient : Malte, Égypte, Syrie, Chypre, Constantinople, Naples.

Départ de Marseille le 1^{er} janvier, retour à Marseille le 5 décembre.

1844.

SEPTEMBRE. — Voyage avec Houssaye en Belgique et en Hollande.

1845.

AOUT. — Une semaine à Londres.

1846.

Commencement des « promenades » aux environs de Paris et dans le Valois. Livret des *Monténégrins*.

1848.

Traductions de Heine (*Revue des Deux Mondes*, juillet), développement de l'amitié de Gérard avec le poète allemand.

1849.

AVRIL. — Nouvelle crise; séjour chez les docteurs Aussandon et Lévy.

MAI-JUIN. — Voyage à Londres.

1850.

Gérard est à nouveau soigné par le docteur Aussandon.

13 MAI. — Représentation du *Chariot d'Enfant* à l'Odéon (en collaboration avec Méry).

ÉTÉ. — Voyage en Allemagne.

1851.

Publication du *Voyage en Orient*.

SEPTEMBRE. — Accident suivi de crise nerveuse; séjour chez le docteur Blanche à Passy.

27 DÉCEMBRE. — Représentation de *L'Imagier de Haarlem* à la Porte-Saint-Martin.

1852.

MAI. — Voyage en Hollande.

AOUT. — Voyage dans le Valois.

A la fin de l'année, demande de secours au ministère. Publication des *Illuminés*.

1853.

6 FÉVRIER-7 MARS. — Séjour à la maison de santé municipale pour « fièvre ».

ÉTÉ. — Voyage dans le Valois; publication de *Sylvie* (15 août, *Revue des Deux Mondes*).

25 AOUT. — Nouvelle crise; 27 août : entrée chez le docteur Émile Blanche à Passy.

10 DÉCEMBRE. — Article de Dumas dans *Le Mousquetaire* où paraît *El Desdichado*. Publication de *Petits Châteaux de Bohême, Contes et Facéties*.

1854.

MARS. — Gérard chargé de mission officielle en Orient.

27 MAI. — Voyage en Allemagne, au cours duquel Gérard est victime d'une rechute. Pèlerinage sur la tombe de sa mère ? *Les Filles du Feu* et *Les Chimères*.

AOUT. — Nouveau séjour chez le docteur Blanche. *Aurélia*.

19 OCTOBRE. — Sortie de la maison de santé. Vagabondage.

1855.

26 JANVIER. — Gérard est trouvé pendu rue de la Vieille-Lanterne; la veille au soir il était passé au Théâtre Français et avait dîné dans le quartier des Halles.