



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DESTRUEL (Philippe), « Références iconographiques fréquentes », *Œuvres complètes*, Tome VII – 3, *Voyage en Orient*, NERVAL (Gérard de), p. 1627-1630

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11326-3.p.1627](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11326-3.p.1627)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

RÉFÉRENCES ICONOGRAPHIQUES FRÉQUENTES

Alophe,

Portrait de Mad^e Pleyel. *Cliché Bib. Nationale.*

VO suivi d'*Isis*, Club des Libraires de France, Paris, 1955.

Bibliothèque Nationale, *G. de N.*, *exposition organisée pour le centième anniversaire de sa mort*, Paris, 1955.

VO, Club Français du Livre, 1955. Éd. illustrée.

Catalogue d'exposition *G. de N.*, Ville de Paris, Maison de Balzac, 1981.

Album G. de N., « Bibliothèque de la Pléiade », 1993.

Breton, E,

Fontaine et kiosque de Choubrah : *gravure illustrant un article non signé. Musée des Familles, octobre 1850.*

VO suivi d'*Isis*, Club des Libraires de France, 1955.

VO, Club Français du Livre, 1955.

Cahier G. de N., n° 8, « Le Voyage en Orient », Bourg-en Bresse, 1985¹

Album G. de N., « la Pléiade », 1993.

Marilhat, Prosper,

Ruines de la Mosquée El Hakem au Caire ou Ruines de la mosquée du khalife Hakem (1840). huile sur toile, signée, 84,5 x 130,5 cm. Musée du Louvre, Paris.

VO suivi d'*Isis*, Club des Libraires de France, 1955.

BN, *G. de N.*, *exposition organisée pour le centième anniversaire de sa mort*, 1955.

VO, Club Français du Livre, 1955.

Catalogue d'exposition *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.

Album G. de N., « la Pléiade », 1993.

1 Voir la reproduction dans notre éd. de *SVO*, p. 117, t. I.

Catalogue d'exposition *G. de N.*, Bibliothèque Historique de la Ville de Paris, 1996.

Les Messageries Laffitte et Gaillard, rue Notre-Dame des Victoires à Paris. BN, *G. de N.*, exposition organisée pour le centième anniversaire de sa mort, 1955.

Œuvres de *G. de N.* Paris, Classiques Garnier, 1958.

Catalogue *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.

Album G. de N., « la Pléiade », 1993.

Catalogue *G. de N.*, BHVP, 1996.

Nerval,

Petite aquarelle : paysage des bords du Nil ; plan schématique du Caire, muet, dessiné à la plume (p. 1 du carnet de voyage).

Reproduction par Aristide Marie, Trésors des Bibliothèques de France, 1930.

BN, *G. de N.*, exposition organisée pour le centième anniversaire de sa mort, 1955.

Voyage en Orient, Club Français du Livre, 1955.

G. de N. Les Cahiers de l'Herne, n° 37, Paris, 1980.

Catalogue d'exposition *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981².

G. de N., I, *Œuvres complètes*, nouvelle « Pléiade », tome II. 1984.

C G. de N. n° 10, 1987.

Album G. de N., « Bibliothèque de la Pléiade », 1993.

Catalogue d'exposition *G. de N.*, Bibliothèque Historique de la Ville de Paris, 1996.

Dictionnaire Nerval, 2006.

Hacine, Dessin original au crayon sur papier de Gérard de Nerval. Légendé au bas au centre « Hacine » (200 mm x 117 mm, circa 1850). (Collection privée.) BN, *G. de N.*, exposition organisée pour le centième anniversaire de sa mort, 1955.

Voyage en Orient, Club Français du Livre, 1955.

Catalogue *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.

G. de N., I, *ŒC*, nouvelle « Pléiade », tome II. 1984.

CGN n° 10, 1987.

Album G. de N., « la Pléiade », 1993.

G. de N., Paris, *la vie errante*, BHVP, décembre 1996.

2 Voir ici, p. 223.

Catalogue *G. de N.*, BHVP, 1996.

Dictionnaire Nerval, Éd. Du Lérot, Charente, 2006.

Lettre de « Vienne, ce 28 fevrier 1840 » à Hippolite Monpou.
(Collection particulière.)

BN, *G. de N.*, exposition organisée pour le centième anniversaire de sa mort, 1955.

Catalogue *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.

Catalogue *G. de N.*, BHVP, 1996.

Lettre à Théophile Gautier [Le Caire, 1er mai 1843] ornée de de quatre [cinq] croquis³ représentant un kiosque et les jardins de l'île de Roddah. (Collection particulière.)

G. de N. Les Cahiers de l'Herne, n° 37, Paris, 1980.

Catalogue *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.

Album G. de N., « la Pléiade », 1993.

Catalogue *G. de N.*, BHVP, 1996.

Lettre de Nerval à son père, le Dr Labrunie, le 19 août 1843. (Collection particulière.)

Catalogue *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.

Album G. de N., « la Pléiade », 1993.

Catalogue *G. de N.*, BHVP, 1996.

Lettre de Nerval à son père, le Dr Labrunie, « ce 21 octobre 1853 », avec dans un angle un cachet rouge en cercle représentant une mosquée avec des caractères arabes et, en dessous, le toponyme « Istambolda » en lettres grecques : istambolda.

(Collection particulière.)

Catalogue *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.

Album G. de N., « la Pléiade », 1993.

Catalogue *G. de N.*, BHVP, 1996.

Rogier, Camille,

*Échelle de Top-Hané*⁴.

VO, suivi d'*Isis*, Club des Libraires de France, 1955.

BN, *G. de N.*, exposition organisée pour le centième anniversaire de sa mort, 1955.

VO, Club Français du Livre, 1955.

³ Voir ici, p. 1118.

⁴ Voir, ici, la reproduction de sa *Fontaine de Topana*, p. 1391.

- Catalogue *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.
Album G. de N., « la Pléiade », 1993.
Catalogue *G. de N.*, BHVP, 1996.
Habitation de Gérard à Constantinople (Ildiz Khan), dessin.
VO suivi d'Isis, Club des Libraires de France, 1955.
BN, *G. de N.*, *exposition organisée pour le centième anniversaire de sa mort*, 1955.
VO, Club Français du Livre, 1955.
Œuvres de G. de N. Classiques Garnier, 1958, vol. II.
Catalogue *G. de N.*, Maison de Balzac, 1981.
Album G. de N., « la Pléiade », 1993.
Catalogue *G. de N.*, BHVP, 1996.

5 Voir ici, p. 765.