



CLASSIQUES  
GARNIER

« Note sur la présentation des index », *Œuvres complètes*, Tome VII - 2, *Scènes de la vie orientale - Les Femmes du Liban*, p. 299-299

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1276-9.p.0299](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1276-9.p.0299)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## NOTE SUR LA PRÉSENTATION DES INDEX

Les trois index qui suivent relèvent, pour les occurrences retenues et signalées, les numéros de pages de l'édition originale du texte de Nerval, que les Classiques Garnier ont opportunément fait figurer *entre crochets* à l'intérieur de leur propre mise en page, offrant ainsi une double pagination.

Il appert que le lecteur pourra se reporter, pour chaque page originale du texte de Nerval ainsi indiquée, aux notes de bas de page, grâce aux appels chiffrés, et à toutes les variantes, à l'aide des appels littéraux.

L'utilisateur remarquera en outre des numéros entre parenthèses : ceux-ci renvoient à la pagination propre de l'éditeur Classiques Garnier, dans le coin supérieur droit ou gauche de la page.

Dans ces index, les occurrences en italiques correspondent soit à des occurrences déjà en italiques dans le texte de Nerval, soit à des appels de variante, ou encore à certaines désignations qui se font traditionnellement ainsi, par exemple le nom d'un bateau.