



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des illustrations », *Œuvres complètes*, Tome VII – 1, *Scènes de la vie orientale – Les Femmes du Caire*, p. 327-327

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1273-8.p.0327](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1273-8.p.0327)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

- ILL. 1 – Gravure proposée dans *L'Artiste* du 15 novembre 1849 . . . 117
- ILL. 2 – E. BRETON, *Le Kiosque de Choubrab, au Caire*.  
Dessin gravé par Trichon. *Musée des familles*, octobre 1850.  
Couverture du *Cabier Gérard de Nerval* n° 8 . . . . . 225
- ILL. 3 – Célestin NANTEUIL (1813-1873), affiche pour les *Scènes de la vie orientale*, 1850. Lithographie en noir sur papier beige de 65 x 49,5 cm. Musée de la publicité et de l’affiche . . . . . 284