



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DAHAN (Jacques-Remi), « Table des matières », *Œuvres complètes*,
Tome IX, *Les Illuminés*, NERVAL (Gérard de), p. 455-458

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3443-3.p.0455](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3443-3.p.0455)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|----|
| INTRODUCTION | 7 |
| NOTE SUR L'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE | 37 |

LES ILLUMINÉS RÉCITS ET PORTRAITS

| | |
|--|----|
| LA BIBLIOTHÈQUE DE MON ONCLE | 41 |
| LE ROI DE BICÊTRE (XVI ^e siècle) | |
| Raoul Spifame | 43 |
| I. – L'image | 43 |
| II. – Le reflet | 47 |
| III. – Le poète de cour | 51 |
| IV. – L'évasion | 56 |
| V. – Le marché | 58 |
| HISTOIRE DE L'ABBÉ DE BUCQUOY (XVII ^e siècle) | 63 |
| I. – Un cabaret en Bourgogne | 63 |
| II. – Le For l'Évêque | 71 |
| III. – Autres évasions | 73 |
| IV. – Le capitaine Roland | 78 |
| V. – L'enfer des vivants | 82 |
| VI. – La tour du Coin | 92 |

| | |
|---|-----|
| VII. – Autres projets | 99 |
| VIII. – Dernières tentatives | 108 |
| IX. – Conclusion | 113 |
| LES CONFIDENCES DE NICOLAS (XVIII ^e siècle) | |
| Restif de la Bretonne | 121 |
| Première partie | |
| I. – L'hôtel de Hollande | 121 |
| II. – Ce que c'était que Nicolas | 132 |
| III. – Premières années | 137 |
| IV. – Jeannette Rousseau | 145 |
| V. – Marguerite | 148 |
| VI. – L'apprentissage | 156 |
| VII. – L'étoile de Vénus | 163 |
| VIII. – La surprise | 169 |
| IX. – Épilogue de la Jeunesse de Nicolas | 173 |
| Deuxième partie | |
| I. – Septimanie | 176 |
| II. – Épisode | 178 |
| III. – Zéfîre | 183 |
| IV. – Sara | 194 |
| V. – Les mariages de Nicolas | 214 |
| Dernière partie | |
| I. – Le premier roman de Restif | 219 |
| II. – Les romans philosophiques de Restif | 226 |
| III. – Les œuvres confidentielles de Restif | 233 |
| IV. – Restif communiste. Sa vie pendant la Révolution | 242 |
| V. – Une visite à Mirabeau | 251 |
| VI. – La vieillesse du romancier | 258 |

| | |
|---|-----|
| CAZOTTE | 267 |
| I. | 267 |
| II. | 276 |
| III. | 292 |
| IV. | 301 |
| V. | 307 |
| Mon songe de la nuit du samedi au dimanche de devant la Saint-Jean. 1791 | 313 |
| CAGLIOSTRO (XVIII ^e siècle) | 325 |
| I. – Du mysticisme révolutionnaire | 325 |
| II. – Les précurseurs | 328 |
| III. – Saint-Germain. Cagliostro | 331 |
| IV. – Madame Cagliostro | 333 |
| V. – Les païens de la République | 340 |
| QUINTUS AUCLER | |
| République française. La Thréicie | 345 |
| I. – Saint-Denis | 345 |
| II. – La fête de l'Être suprême | 350 |
| III. – Les mois | 367 |
| IV. – Les rites | 377 |

APPENDICE

| | |
|---------------------------|-----|
| LE DIABLE ROUGE | 387 |
| I. | 387 |
| II. | 389 |
| III. | 391 |
| IV. | 392 |

LES PROPHÈTES ROUGES

Bucheze – Lamennais – Mickiewitz –

| | |
|--|-----|
| P. Leroux – Proudhon – Considerant | 395 |
| I. – Bucheze | 396 |
| II. – Lamennais | 397 |
| III. – Mickiewitz et Towiansky | 398 |
| IV. – Considerant | 402 |
| V. – Pierre Leroux | 403 |
| VI. – Proudhon | 404 |

| | |
|----------------------------|-----|
| DOSSIER CRITIQUE | 407 |
|----------------------------|-----|

| | |
|---|-----|
| Article de Joël Cherbuliez. Juin 1852 | 409 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| Article d'Edmond et Jules de Goncourt. Juillet 1852 | 410 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Article de Charles Asselineau. Août 1852 | 412 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Article de Georges Bell. Septembre 1852 | 416 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Article de Jules Janin. Septembre 1852 | 419 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Article anonyme. Octobre 1852 | 420 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Article de Barbey d'Aurevilly. Mars 1853 | 421 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| Article de Paulin Limayrac. Juillet 1853 | 424 |
|--|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| BIBLIOGRAPHIE | 427 |
|-------------------------|-----|

| | |
|----------------------------------|-----|
| BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE | 431 |
|----------------------------------|-----|

| | |
|---------------------------------------|-----|
| INDEX DES NOMS DE PERSONNES | 435 |
|---------------------------------------|-----|