CLASSIQUES
GARNIER

KEKUS (Filip), « Abréviations et principes d'annotation », *Nerval fantaisiste*, p. 7-7

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08966-7.p.0007

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS ET PRINCIPES D'ANNOTATION

Lorsque nous nous référons à notre édition de référence (Gérard de Nerval, *Œuvres complètes*, dir. Jean Guillaume et Claude Pichois, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 3 vol., 1984-1989-1993), le chiffre romain indique la tomaison, le chiffre arabe la pagination.

Lorsque nous renvoyons en note à un texte de Nerval, nous ne précisons pas le nom de l'auteur et ne précisons le titre que lorsqu'il n'est pas évident.

Nous respectons les particularités orthographiques, erreurs comprises, des éditions anciennes que nous citons et faisons donc dans ces cas l'économie de la mention « *sic* ».

© 2019. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.