



Nerval et le pythagorisme des *Vers dorés*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Nerval et l'Autre](#)

Auteur : Richer (Hamidou)

Résumé : Trois textes différents peuvent revendiquer le titre de « Vers dorés » : un poème antique issu des cercles pythagoriciens, un sonnet de G. de Nerval et une fiction forgée par un certain Delisle de Sales, dont s'est inspiré G. de Nerval. Cette étude analyse les relations entre ces trois textes afin d'éclairer la genèse du célèbre sonnet nervalien.

Pages : 19 à 33

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 79

Série : Gérard de Nerval, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066187

ISBN : 978-2-406-06618-7

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06618-7.p.0019

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)