



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Neologica*, n° 17, 2023, *Néologie et langues régionales*, p. 7-8

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14988-0.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14988-0.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# SOMMAIRE

## PREMIÈRE PARTIE / PART ONE

### NÉOLOGIE ET LANGUES RÉGIONALES / NEOLOGY AND REGIONAL LANGUAGES

- Pascale ERHART, Christophe REY  
Néologie et langues régionales. Une créativité à valoriser /  
*Neology and regional languages. Capitalising on creativity* . . . . . 11
- Erwan HUPEL, Herve LE BIHAN  
Comment avoir le dernier mot ? Variation, diffusion  
et légitimation des néologismes en breton /  
*How to have the final say? How new words are coined, spread  
and finally get into the dictionary in the Breton language* . . . . . 23
- Pascale ERHART  
« *Hett dis kenn Nàmme uf Elsässisch ?* » La néologie en  
alsacien par le prisme des émissions de la télévision régionale /  
“*Hett dis kenn Nàmme uf Elsässisch?*” *Neology in Alsatian  
through the lens of regional television programmes* . . . . . 47
- Liudmila SMIRNOVA, Alain DAWSON  
Enrichissement lexical en picard.  
Pourquoi ? Pour qui ? Comment ? /  
*Lexical enrichment in Picard. For what? for whom? how?* . . . . . 73
- Stella RETALI-MEDORI  
Mots savants et néologie en corse, un lexique en devenir ? /  
*Learned words and neology in the Corsican language,  
a lexicon in progress?* . . . . . 97

Michel FRANCARD

La création néologique dans les parlers romans  
de la Wallonie. Une nécessité controversée /  
*Neological creation in the regional Romance languages  
of Wallonia. A controversial necessity* . . . . . 115

Valeria VILLA-PEREZ

Les réseaux sociaux, une voie pour  
le renouvellement lexical des « langues d'Italie » ?  
Le cas d'Instagram et des écritures exposées /  
*Social networks, a way for the lexical renewal  
of "languages of Italy"? The case of Instagram and exposed writing* . . . 131

DEUXIÈME PARTIE / PART TWO

COMPTES RENDUS / BOOK REVIEWS

Hilke Elsen (2022), *Neologismen. Ein Studienbuch*  
(Vincent BALNAT) . . . . . 165

Alena Polická (2022), *Dynamika šíření lexikálních inovací :  
identitární neologie a sociolektologie ve francouzském jazykovém  
kontextu* (Zuzana HILDENBRAND) . . . . . 168

Elisenda Bernal, Judith Freixa et Sergi Torner (dir.) (2022),  
*La neología del español. Del uso al diccionario*  
(Julie MAKRI-MOREL) . . . . . 173

Résumés/*Abstracts* . . . . . 187