



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Neologica*, n° 5, 2011, *Revue internationale de néologie*, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4231-5.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4231-5.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Jean-François SABLAYROLLES	
Présentation	9

PREMIÈRE PARTIE

NÉOLOGIE ET LITTÉRATURE

Sarah KATRIB	
Les néologismes dans les écrits sur l'art.	15
Maribel PEÑALVER VICEA	
Le néologisme littéraire : un outil langagier explorateur de l'inconscient	25
Florence CHARLES	
Les mots-valises : des mots malicieux. Un exemple en littérature de jeunesse.	45
Pascaline LEFORT	
Le langage des camps : un nouveau langage ?	65
Camille VORGER	
Le slam est-il néologène ?	73
Muriel BOURGEOIS	
Quand penser, c'est dire : raison des effets et pensée de derrière dans les petits papiers retrouvés à la mort de Pascal	91
Jean-René KLEIN et Yuriko INOUE	
Valère Novarina, un démiurge du langage	105

Hugues GALLI Entre <i>bérureries</i> et <i>san-antoniaiseries</i> . Prologomènes à l'étude des néologismes chez San-Antonio	123
Anna Isabella SQUARZINA <i>Struggle for lifer</i> : un néologisme lutte pour la vie. De <i>Jean Santeuil</i> à <i>Sodome et Gomorrhe</i>	145
Geneviève HENROT SÒSTERO Un/des Charlus du roman à la toile : passage à gué d'une antonomase.	161

DEUXIÈME PARTIE

VARIA

Louise-Amélie COUGNON et Richard BEAUFORT Néologie et sms.	183
---	-----

TROISIÈME PARTIE

RUBRIQUES

Anna ANASTASSIADIS-SYMEONIDIS, John HUMBLEY et Jean-François SABLAYROLLES Actualités de la néologie (soutenance, colloques)	203
John HUMBLEY Bibliographie de la néologie.	207
John HUMBLEY et Jean-Louis VAXELAIRE Comptes rendus	215
Résumés en anglais	223