



Écriture des œuvres d'art de Pompéi : du *ne pas dire* à l'au-delà du *dire*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Ne pas dire. Pour une étude du non-dit dans la littérature et la culture européennes](#)

Auteur : Dachraoui (Sophia)

Pages : 411 à 429

Collection : [Rencontres](#), n° 50

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812409073

ISBN : 978-2-8124-0907-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-0907-3.p.0411

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/04/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)