



Transposer et ressaisir

Le quotidien et ses discours chez Nathalie Quintane

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Nathalie Quintane](#)

Auteur : Magno (Luigi)

Résumé : Cet article analyse le rapport que l'écriture instaure avec le quotidien et certaines de ses possibles ramifications, à travers les textes *Remarques*, *Chaussure*, *Saint-Tropez - Une américaine* et *Crâne chaud* de Nathalie Quintane. Il montre que les dispositifs bâtis par l'auteur en se saisissant des discours du quotidien et de leur idiotie sont autant de postures énonciatives inédites qui fonctionnent comme une modulation critique des logiques à travers lesquelles nous appréhendons le monde quotidien.

Pages : 103 à 125

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812437199

ISBN : 978-2-8124-3719-9

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3719-9.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/12/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)