



Nathalie Quintane, artiste

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Nathalie Quintane](#)

Auteur : Labelle-Rojoux (Arnaud)

Résumé : L'écriture de Nathalie Quintane associant, combinant, multipliant les registres, les expressions, les formes, se rapproche de la démarche de nombreux artistes contemporains. Il s'agit de mises à plat comme lorsque l'artiste distribue, isole, ordonne et désordonne un ensemble d'éléments. Cela confère à Nathalie Quintane une place à part dans le champ littéraire et dans celui de l'art où son travail trouve un écho certain, en particulier auprès de la jeune génération des étudiants en art.

Pages : 165 à 172

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812437199

ISBN : 978-2-8124-3719-9

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3719-9.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/12/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)