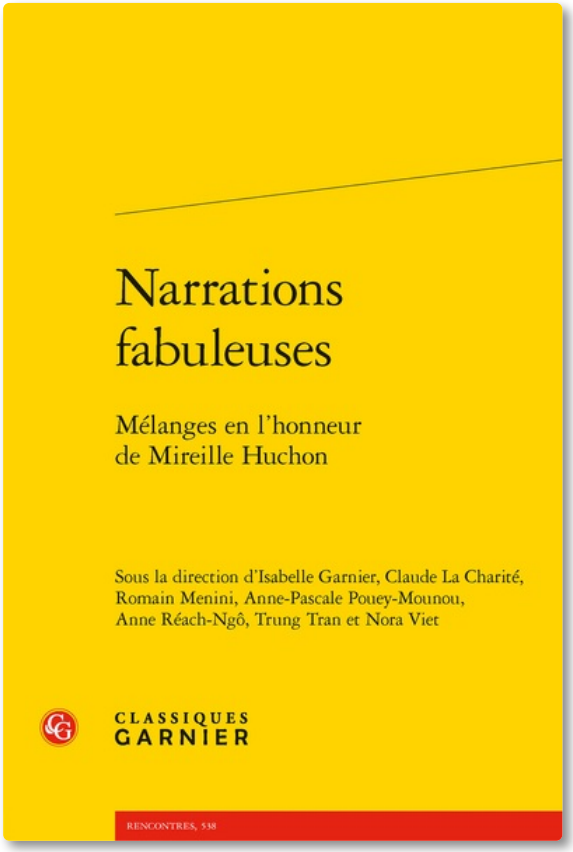

Scève et le *Débat de Folie et d'Amour*

Le sonnet « En grace du Dialogue d'Amour, et de Folie, euvre de D. Louïze Labé Lionnoize »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon

Auteur : Le Flanchec (Vân Dung)

Résumé : La possibilité d'attribuer le *Débat de Folie et d'Amour* à Maurice Scève est abordée ici par une analyse détaillée du sonnet de Scève en l'honneur de Louïze Labé. L'implicite mais étroite relation entre les deux textes, jusqu'ici réputée problématique, est mise en lumière et expliquée. Ce sonnet se révèle ainsi comme le plus autorisé des commentaires métapoétiques, même sur *Délie*, et plus généralement, sur le but et la place de l'écriture poétique dans l'aventure spirituelle du poète.

Pages : 715 à 738

Collection : Rencontres, n° 538

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 119

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127147

ISBN : 978-2-406-12714-7

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.0715

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2022

Langue : Français

Mots-clés : Ficin, Léon l’Hébreu, stylistique, intertextualité, intratextualité

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier