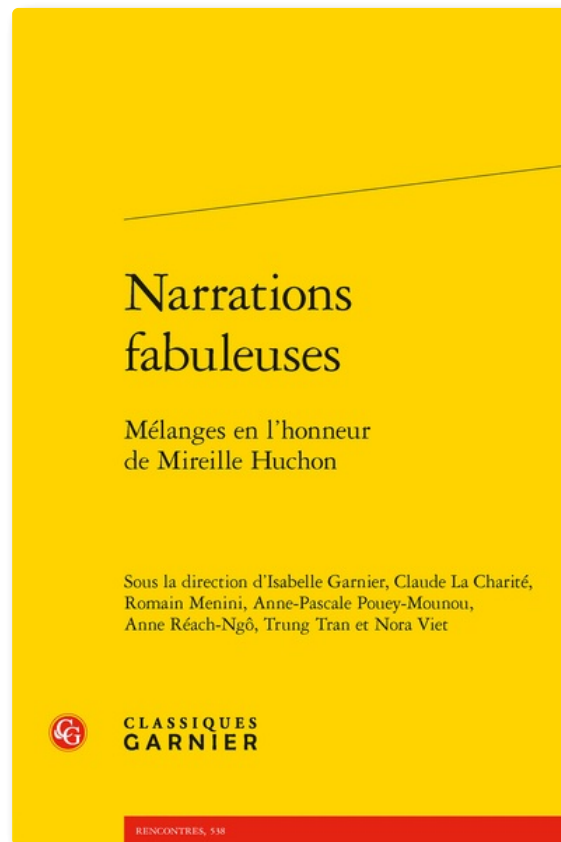




Rhétorique de la (dé)nomination polémique chez Louis Meigret

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon](#)

Auteur : Montagne (Véronique)

Résumé : Dans les années 1540-1550, le discours sur la langue française est marqué par une polémique opposant Louis Meigret à Guillaume des Autels initiée par la parution du *Traité touchant le comun usage de l'écriture françoise* (1542) de Meigret. Dans ses différentes ripostes, Meigret adopte une posture énonciative surplombante face au jeune Des Autels en construisant une argumentation *ad personam* dans laquelle l'interlocuteur est raillé et fait l'objet d'un regard particulièrement ironique.

Pages : 651 à 664

Collection : [Rencontres](#), n° 538

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 119

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127147

ISBN : 978-2-406-12714-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.0651

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2022

Langue : Français

Mots-clés : Rabelais, opposition, traité, énonciation, argument

[Afficher en ligne](#)