



## Représentation théâtrale, mémoire et poésie (Orléans, 1600)

Le manuscrit Fugger (Vienne, Bibliothèque nationale) de l'anonyme *Tragédie de Jeanne d'Arc* (de Jean de Virey ou de François Berthrand ?)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon](#)

Author: Millet (Olivier)

Abstract: Un manuscrit de la *Tragédie de Jehanne d'Arc*, attribuée à Jean Virey (ou à François Berthrand), se trouve à la Bibliothèque nationale de Vienne. Le texte présente des variantes considérables par rapport à l'impression de 1600. Ce manuscrit correspond sans doute à une représentation donnée à Orléans pour les fêtes de la sainte en 1600 ; il témoigne de l'intérêt des jeunes Carl et Joannes Fugger, membres de l'illustre famille, présents alors à Orléans, pour notre théâtre et surtout pour la sainte.

Pages: 1063 to 1080

Collection: [Encounters](#), n° 538

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 119

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406127147

ISBN: 978-2-406-12714-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.1063

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-15-2022

Language: French

Keyword: Théâtre, tragédie, contreréforme, famille, conservation

[Display online](#)