



## Rabelais latiniste

La proposition infinitive latinisante

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon](#)

Auteur : Beaudin (Jean-Dominique)

Résumé : Ce tour savant, caractéristique du moyen français, est étudié selon trois axes, essentiellement dans le *Quart Livre* : l'ampleur exacte du phénomène – qui mérite d'être relativisée –, la structure de cette proposition – qui diffère par son verbe, généralement d'état, de la variété observable en latin classique –, et les enjeux rhétoriques et littéraires de cette construction qui se veut solennelle et sentencieuse. Rabelais ne cède donc pas à une mode linguistique, mais en fait un usage original.

Pages : 485 à 493

Collection : [Rencontres](#), n° 538

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 119

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127147

ISBN : 978-2-406-12714-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.0485

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2022

Langue : Français

Mots-clés : Infinitif, proposition infinitive, syntaxe, rhétorique, Rabelais, latin classique

[Afficher en ligne](#)