



Louise Labé et Sapho

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon](#)

Authors: Cazes (Hélène), Dupèbe (Jean)

Abstract: L'article étudie la comparaison des deux poétesses dans l'épigramme grecque anonyme qui ouvre les hommages à Louise Labé dans le volume de 1556, et les lectures qu'elle a suscitées, dans le contexte humaniste de l'établissement du texte grec. Il montre que les allusions à Sapho chez Labé s'appuient sur les *Héroïdes* d'Ovide, écarte certaines attributions (Henri Estienne, Muret) et situe ce poème dans le milieu du livre lyonnais, où la courtisane lettrée figure alors un modèle auctorial féminin.

Pages: 739 to 756

Collection: [Encounters](#), n° 538

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 119

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406127147

ISBN: 978-2-406-12714-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.0739

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-15-2022

Language: French

[Display online](#)