



Des lettres de Guillaume Briçonnet au *Miroir de l'âme pécheresse* de Marguerite de Navarre

Regards genrés sur la condition féminine au xvi^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon](#)

Auteur : Garnier (Isabelle)

Résumé : *Le Miroir de l'âme pécheresse* de Marguerite de Navarre (1531) est nourri de sa correspondance avec Guillaume Briçonnet. Alors que l'évêque marie les idées novatrices de l'évangélisme aux fleurs de la *doxa* misogyne, l'autrice revisite la question de l'infériorité féminine. L'article, révélant un débat implicite entre eux sur les représentations de la femme, met en évidence un traitement inédit de la question féminine qui place *Le Miroir* en précurseur inattendu de *L'Heptaméron*.

Pages : 597 à 611

Collection : [Rencontres](#), n° 538

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 119

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127147

ISBN : 978-2-406-12714-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.0597

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2022

Langue : Français

Mots-clés : Autrices du xvi^e siècle, exégèse biblique, féminisme, Gender studies, poésie évangélique

[Afficher en ligne](#)