



De la lettre familière à la lettre de compliment Métamorphoses épistolaires chez Étienne du Tronchet

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon](#)

Author: Vaillancourt (Luc)

Abstract: Cet article traite de la mutation de l'espèce « lettre familière » à la Renaissance, qui a permis à celle-ci d'accéder au statut de genre littéraire, voire de registre rhétorique à part entière.

Pages: 913 to 924

Collection: [Encounters](#), n° 538

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 119

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406127147

ISBN: 978-2-406-12714-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.0913

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-15-2022

Language: French

Keyword: Epistolographie humaniste, théorie des genres, transposition littéraire, hybridation, différenciation, rhétorique, style familier, formulaires épistolaires

[Display online](#)