



## **Apulée, Boccace, Marguerite de Navarre**

Métamorphoses d'un ménage à trois, du roman ancien à la nouvelle renaissance

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon](#)

Auteur : Ferguson (Gary)

Résumé : Trois auteurs (Apulée, Boccace, Marguerite de Navarre) ; les trois premières traductions du *Décameron* en français ; trois personnages (un mari, une femme et un amant) qui ont des rapports sexuels. L'analyse des réécritures successives d'un épisode narratif grivois, tiré d'un roman ancien, démontre à quel point la métamorphose textuelle qui alimente le genre littéraire (re)naissant de la nouvelle se double d'une métamorphose des représentations du genre sexué et de la sexualité.

Pages : 819 à 830

Collection : [Rencontres](#), n° 538

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 119

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127147

ISBN : 978-2-406-12714-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.0819

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2022

Langue : Français

Mots-clés : Culture sexuelle de la Renaissance, culture sexuelle de l'Antiquité, l'Heptaméron, Décaméron, Laurent de Premierfait, Antoine Le Maçon, Antoine Vérard

[Afficher en ligne](#)