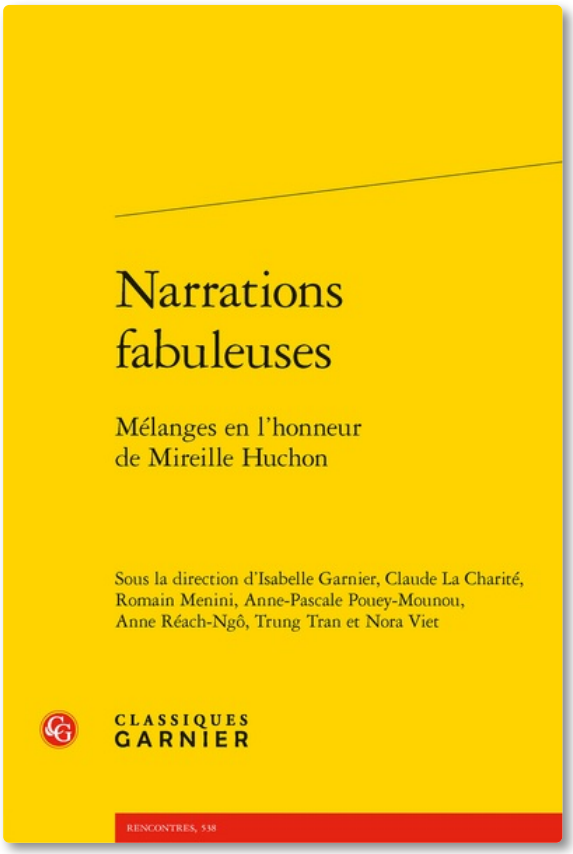

Apulée, Boccace, Marguerite de Navarre

Métamorphoses d'un ménage à trois, du roman ancien à la nouvelle renaissante

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Narrations fabuleuses. Mélanges en l'honneur de Mireille Huchon

Author: Ferguson (Gary)

Abstract: Trois auteurs (Apulée, Boccace, Marguerite de Navarre) ; les trois premières traductions du *Décaméron* en français ; trois personnages (un mari, une femme et un amant) qui ont des rapports sexuels. L'analyse des réécritures successives d'un épisode narratif grivois, tiré d'un roman ancien, démontre à quel point la métamorphose textuelle qui alimente le genre littéraire (re)naissant de la nouvelle se double d'une métamorphose des représentations du genre sexué et de la sexualité.

Pages: 819 to 830

Collection: Encounters, n° 538

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 119

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406127147

ISBN: 978-2-406-12714-7

ISSN: 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12714-7.p.0819

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-15-2022

Language: French

Keyword: Culture sexuelle de la Renaissance, culture sexuelle de l’Antiquité, l’Heptaméron, Décaméron, Laurent de Premierfait, Antoine Le Maçon, Antoine Vérard

Display online

Copyright © 2024 Classiques Garnier