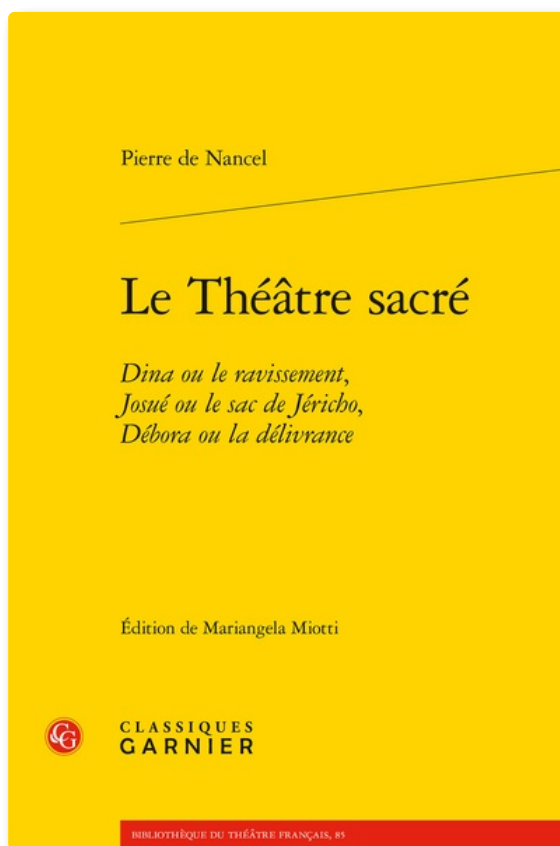




Le Théâtre sacré

Dina ou le ravissement, Josué ou le sac de Jéricho, Débora ou la délivrance

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Nancel (Pierre de)

Éditrice scientifique : Miotti (Mariangela)

Résumé : *Le Théâtre sacré* de Pierre de Nancel fut composé et représenté à l'occasion de l'inauguration des arènes de Doué-la-Fontaine. Les sujets bibliques offrent à Pierre de Nancel l'occasion de retracer l'histoire tragique de son pays que la politique de paix d'Henri IV avait effacée.

Nombre de pages : 467

Parution : 01/12/2021

Collection : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 85

Thème CLIL : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre

EAN : 9782406121442

ISBN : 978-2-406-12144-2

ISSN : 2109-7577

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12146-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2021

Langue : Français

Mots-clés : Bible, représentation, Henri IV, trilogie, vengeance, schisme, pacte, foi, hérésie, tragédie sainte

[Afficher en ligne](#)