



Histoire de la poésie et essai sur la poésie au début du XIX^e siècle

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Naissance de la critique littéraire et de la critique d'art dans l'essai](#)

Author: Loubier (Pierre)

Abstract: L'étude porte sur le rapport entre pratique de l'*histoire de la poésie* et invention de l'*essai sur la poésie*. L'introduction présente les enjeux à la fois méthodologiques et théoriques. S'ensuit l'analyse de Ballanche, d'Artaud, de Sainte-Beuve, Nerval, Chasles, sur l'histoire de la poésie au XVI^e siècle ; des tableaux et recueils comme celui de Rémusat ; du discours sur l'histoire de la poésie de Jean-Jacques Ampère. La conclusion insiste sur la conjonction de la science et de la poésie dans l'histoire de la poésie.

Pages: 59 to 97

Collection: [Encounters](#), n° 393

Series: Convergences in literature, n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406085522

ISBN: 978-2-406-08552-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08552-2.p.0059

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-08-2019

Language: French

[Display online](#)